

Bibliotheca beniana. *Parte II*

[p. 179]

Ad Diuinas Literas Sacrāsque Disciplinas.

Quos tibi libros ad Diuinas literas sacrāsque disciplinas nostra suppediat Bibliotheca, hi percommode in Classes octo distribuuntur.

Prima est Diuinorum librorum: qui sanè Veteri ac Noui Testamento cum hebraicè tu græcè et latinè continentur.

2.^a Oecumenicorum probatorumque Conciliorum: hos enim secundum Diuinas literas piè ac sanctè ueneramus. Quibus Sacros Canones quoniam ex Concilijs duxerunt initium ac ueluti emanarunt, continenter subiungimus. Quo fit ut cum iisdem Concilijs, quemadmodum Canones, sic Canonum ac Pontificijs Iuris Interpretes aliquos; præcipuos scilicet, copulemus: ac propterea Cæsareum quoque Ius, cuius methodo siue sectæ ac uia inherent Iuris Pontificijs seu Canonum Interpretes; Pontificio tanquam comitem atque asseclam adiungimus. Quibus Bullaria Pontificia non immeritò adiunguntur.

3.^a Sanctorum Patrum qui Sacras literas uel commentarijs dilucidarunt, uel Homilijs ac pijs lucubrationibus enarrarunt et illustrarunt. Vbi tum Græcos Patres tum Latinos in medium afferemus.

[p. 180]

4.^a Scholasticorum erit Theologorum, qui ratione ac uia uarias Theologiæ partes complexi sunt, ac subtilioribus disceptationibus examinerunt.

5.^a Eorum Auctorum qui quæstiones de Christianæ uitæ officijs seu conscientia casus explicarunt.

6.^a Illorum qui quæ contra Hæreticos ac cæteros huiusmodi catholicæ fidei aduersarios agitari solent, Controuersias expediunt.

7.^a Ecclesiasticarum Scriptores Historiarum.

Postrema spiritualium quos appellant librorum offeret Catalogum. Atque sanè his postremum locum tribuimus, non quod in postremis habendi sint, sed quia in ijs tandem conquiescendum Christiano uiro et ad extremum usque spiritum persistendum.

Prima Classis quæ Diuinos continet libros.

Iam igitur primo loco eum ipsum diuinorum librorum catalogum, quem Hebraicæ linguæ gratia confeci seu proposui ad initium, hîc tibi in memoriam reuo-

camus, cum enim ibi Sacros Bibliothecæ nostræ libros seu codices tam Hebræos quàm Græcos et Latinos recensuerim, nihil est quod in iisdem iterandim faciam longiùs. Quod si in eo Catalogo Sacri libri seu Veteris nouique Testamenti codices cum ijs libris ac monumentis permisti sunt qui ad Hebraicam linguam perdiscendam

[p. 181]

Pertineant, quidem non autem Sacrorum librorum sunt partes, profectò hos distinguere, et non a sacris internoscere, cuique facillimum erit.

Secunda Classis quæ Concilia complectitur et Canones cum Pontificij Cæsareique Iuris Interpretibus nonnullis et Bullarijs.

Hic primo statuuntur Concilia in V. Vol. in fol. 1585. quæ utro quodque volumen contineat Concilia, in cuiusque Voluminis fronte exaratum inuenies. Denique quantopere desudatum sit in his colligendis, emendandis, digerendis, cum in tituloet mox a Typographo admoneris, tum planiùs ex progressu perspicies.

Tum rursus Concilium Tridentinum in 16.º Venet. 1580. cui accessit index librorum prohibitorum.

Relationes Decretorum et Canonum Tridentini Concilij in 8.º Floren. 1574.

Huc etiam referre iuuat Catechismum Romanum ex Trid. In 8.º Venet. 1597.

Idem Catechismus extat in fol. Romæ. 1560. atque hic in prototipi loco haberi potest.

Catechismo in 8.º Venet. 1580.

[p. 182]

Il Compendio del Catechismo del Ferranti in 16.º Vene. 1620.

Iuris Canonici Corpus, quod appellant, in tria Vol. Venet. in fol. magno 1604. est autem ad Romani Codicis exemplum fideliter depromptum et expressum. Interim Leonis Primi in Epistolas Decretales inuenias etiam in fine Operum Leonis Magni in 8.º Turin.

Institutiones Iuris Canonici Lancellotti in 4.º Romæ. 1587. quem uerò usum præsent huiusmodi Institutiones ad Ius Pontificium et quæ ad eas accesserint Notæ et additamenta, statim ad initium intelliges.

Abbas Panormitanus [Niccolò Tedeschi] in nouem Tom. Venet. in 4.º 388. [ma 1605] quæ uerò multorum industria huic addita sint monumento, tum ex p.ⁱ To. initio intelliges, tum ex ijs quæ præfixa sunt Indici in To. nono.

Innocentij .III. Opera in 4.º Venet. 1578. quid scripserit et quæ ac Canones pertineant, statim post eius uitam exarata inuenies. Per multa uerò scripsit quæ ad alias pertineant classes de quibus suo loco.

Innocentius .IV. in quinque libros Decretalium et Decretales in fol. Venet. 1610. Quid his accesserit, initio indicatur, sigillatim Baldi Margarita adiungitur.

Decius in Decretales in fol. Venet. 1593. quid huc accesserit, indicat titulus : ubi etiam lectura de priuilegijs commemoratur.

Alciatus in fol. Basil. 1570. nam in Ius Canonicum quoque

[p. 183]

reliquit Commentarios.

Didacus Couaruuius Venet. 1597. in fol. hic in Iure Canonico uersatur ferè totus.

His ueluti asseclæ, ut dicebam, adduntur Cæsarei Iuris Scriptores qui sequuntur.

Corpus Iuris Ciuilis in quinque Vol. in fol. Lugd. 1579. quàm emendatè proderint, et quæ accesserint, scholia et commentaria, ex initijs et proemijs intelliges.

Nouellæ Constitutiones græcè in fol. 1550. 8.º quibus constitutiones accesserunt multæ nunquam antea editæ.

Iustiniani item Nouellæ Constitutiones latinè in fol. Basil. 1576. Accesserunt nouæ constitutiones quædam et paratitla.

Iustiniani Institutiones in 16.º 1588, quibus accesserunt argumenta et notationes.

Budæus in Pandectas in 8.º Lugd. 1546.

Mysingerius in Iustiniani Institutiones in fol. Venet. 1602.

Io. Oinotimus in Iustiniani Institutiones in fol. Venet. 1621. cum additionibus uarijs.

Historia Iuris Ciuiis et Pontificij in 8.º Moguntiaë 1533.

Decius in Ciuili in fol. ut supra.

Alciati Opera omnia cum Consilijs in uaria Volumina in fol 171. [Basel 1582]

[p. 184]

Tiraquellus de Nobilitate et Iure primigeniorum in fol. lugd. 1573. nam quæ scribit in Alexandrum de Alexandris recensuimus alibi.

Couaruuius etiam de quo supra habet non pauca in Ciuili.

Iulius Ferretus de re et disciplina militari, ac coelestis, Spiritualis, legalis militiæ præceptis in fol. Venet. 1575.

Idem de Iure et re Nauali et de Belli aquatici præceptis in 4.º Venet. 1579. atque hos Iuris Ciuilis libros et interpretes omnes ad latinitalis usum et eruditionem præcipuè excepimus.

His Comites insuper recipimus qui sequuntur, non quidem latinitalis et eruditionis causa, sed quo ea tractent quæ cum Quæstionibus de officijs fermè omnia coniuncta sunt. Etsi forenses sunt uel maximè, nec tam conscientiam spectant quàm Iudicia.

Tractatus de Commercijs in fol. Venet. 1576. Authoris, donec emendetur, deleatur nomen. [si tratta dell'opera, posta all'Indice, del calvinista Charles Du Moulin, nella edizione di Gaspare Cavallini del 1576 a Venezia.]

Corradus de Contractibus in fol. Venet. 1580.

Io: Baptista Lupus de illegitimis atque alijs huiusmodi multis. Venet. in fol. 1611. Quibus accessit Tractatus de Vsuris et illicitis contractibus.

Virginus de Boccaccis de Censibus et alijs multis in 4.º Romæ 1610.

Vgubinus de Vsuris in 4.º Venet. 1604.

Petrus Follerius de Censibus in 4.º Venet. 1583.

[p. 185]

Atque hos sanè aut omnes aut plerosque, prout postulauerit ratio, ad Classem quintam reuoca non dubitabimus ubi quæstiones de officijs explicantur. Quin etiam quoniam permulti pertinent ad Ecclesiasticam Historiam, siue Græcos uelis, siue latinus, hos ipse colligere non grauabor in 7.^a Classe, ut institutio sit Clarior.

Bullaria Pontificia a Greg.^o 7.^o ad Xistum 5.^m. in fol. in 2 to. Romæ 1586. Summa Bullarij usque ad Paulum V. in 4.^o Venet. 1621.

Tertia Classis, quæ continet Sanctos Patres et
Diuiinarum Literarum Explanatores.

Venio ad Sanctos Patres idque ab ijs qui Græcè scripserunt ducto initio.

Dionysius Areopagita in fol. Col. 1556. Quæ in eo præstiterit Dionysius Cartusinus, quid alij quidam, ex ijs maximè constabit quæ in ipso Dionysio habentur ante rerum ac uerborum Indicem. Ad extremum uerò subiicitur Apologia qua ostenditur monumenta ista Areopagitæ Dionysio meritò tribui. Vide etiam Baron. to. p.^o Annal. ex Indice.

[p. 186]

Philo Hebræus in 2. Vol. in 8.^o Basil. 1558. Quid uero Tomus quisque contineat paulò post initium exponetur Catalogo. Denique Mosaycha tractat plurima: sed tamen ad Philosophiam, præsertim Moralem, diuertit nonnunquam. Nonnunquam uerò Platonizat quemadmodum obseruauimus supra. Vide Baron. To. p.^o Annal. Ecclesias.

Clemens Romanus Paris in 16.^o 1568. Græcè scripsit etsi Romanus: eorum uerò quæ extant habetur Elenchus statim post edicatoriam. Vbi etiam recensentur multa quæ eiusdem monumentis subiiciuntur. Quod si nonnullam offensionem quandam habere uidentur in hoc Authore, Tu ad Turianum confugas in primo Conciliorum Tomo p.163 et ad Baron. Tom. 1. Ecclesiasticorum Annalium.

Ignatij Martyris, Joannis Euangelistæ discipuli et a Petro tertij Antiocheni Episcopi Epistolæ cum argumentis Stapulensis. Accedit Epistola quædam Martyris item Polycharpi Venet. in 16. 1537.

Iustynus Martyr græcè et latinè. Haidelbergæ in fol. 1593. quæ scripsit, Catalogo mandantur pag.10 post Elogia et Testimonia quibus a Priscis commendatur Author. Vide Bar. To. 1. et 11.

Eiusdem Iustyni Epistolæ et Oratio græcè et latinè cum Notis in 4.^o 1592. Clemens Alexandrinus Paris in fol. 1590. cum pulcherrimis Gentiani, Herueti Commentarijs, et aliorum collectaneis notis

[p. 187]

uarijs; Elogia quibus celebratur et librorum quos scripsit Catalogus habentur post Dedicatorem Bibliothecam integram nobis offert hoc Opus præsertim cum Gentiano. Vide etiam Baron. to. 2.

Origenes in duos Tom. Basil. in fol. 1557. rerum tractatarum Catalogus per Tomos singulos habetur post Indices ad initium Index per capita habetur statim post præfationem et dedicatorem librorum. Quid de huius Authoris scriptis, quoniam

aliqui deprauata fuisse autumant, sentiendum sit, cum ex alijs tum maximè ex Baronio facile perdiscas to. 2.º Ecclesiast. Ann.

Irenæus, Græcè enim scripsit, quicquid aliqui dubitent dum eius monumenta latinè extant tantùm sed B. Hieronymus in Ezechielis caput xxxvi. græcè illum scripsisse testatur. De hoc tamen inter Latinos etiam.

Athanasius in fol. Paris 1581. Cui in hac editione accesserunt opuscula quædam. Librorum Catalogus occurrit post Nuncupatoriam et Elogia. Bar. To. 3. et 4.

Eusebius Cæsariensis Paris in fol. 1581. Habet Scholia et Annotationes amplissimas. Lucubrationum Catalogus habetur statim post initium. Vbi etiam quæ accesserint exponuntur. Historicus quoque ac Philosophus fuit et in Platone uersatus egregiè: nec hospes in Aristotele. In multis eius diligentiam ac fidem requirit Baron. to. 2. de eodem copiosè To. 3.

Basilius Magnus in fol. Basil. 1552. Index librorum pete

[p. 188]

Tomos habetur statim post initium. Vbi etiam Nazianzeni Monodia recensetur ad extremùm, qua Baschium funebri ueluti oratione ornauit. Baron. to. 4.

Idem Basilius græcè in fol. 1535. Vbi ne te commoueat quòd ab initio quædam tantùm Basilij Opera proponi uideantur. nam in progressu alia proponuntur et exarantur multa: ita ut græcus codex si non ordine lucubrationibus certè cum latino ferè consentiat.

Gregorius Nazianzenus in fol. Antuerpiæ. 1570. Operum Catalogum reperies post eius uitam et aliorum testimonia. Quæ uerò accesserint in libri titulo declaratur. Sanè Billij Scholia seu commentarij preclarè illum illustrant. De Nazianzeno Bar. to. 4. et 5.

Gregorius Nyssenus in fol. Basil. 1571. operum Catalogus habetur statim post uitam et Elogia. Cui non subiecimus alia nonnulla quæ Nysseno tribuuntur. Bar. to. 4.

Idem Nyssenus de Homine, Anima et alijs multis quæ proferuntur ad initium in fol. Argent. 1512. Rerum tractatarum capita habentur paulo post initium.

Idem in Psalmos græcè et latinè in 4.º Ingolstadij. 1600. accesserunt Orationes Leonis Imperatoris græcè et latinè.

Io. Chrysostomus in quinque Tomos Paris. in fol. magno 1588. Quid quisque Tomus contineat exponitur to. p.º pag.92. post eius uitam. Vbi pag.96. habes etiam Catalogum eorum quæ nunc primùm edita sub. Bar. to. 4. et 5.

[p. 189]

Eiusdem Selectæ Homiliæ decem græcè tantùm : in 8.º Romæ 1581.

Eiusdem Chrysostomi Homiliæ aliæ græcè in 8.º Romæ habentur inter Sanctorum Patrum Orationes a pag. 65. ad 236.

Eiusdem Orationes aliquæ græcè et latinè in 16.º Habentur pag. 88.

Eiusdem Orationes de precatatione græcè et latinè in 16.º item Romæ 1593. accessit Æsopus et Agapetus, sed græcè tantùm. extat in B. Chrysostomum Opus Lucensis Episcopi Vellostilli, de quo inter Latinos Patres.

Gyrillus Hierosolymitanus Antuerpiæ in 16.º 1564. illius scriptis habes non longè ab initio. De eodem Bar. to. 4.

Epiphanius in fol. Paris. 1564. Operum Catalogus habetur statim post initium. His ob Argumenti similitudinem additus est Theodoretus contra Hæreses. Bar. to. 5. et 6.

Eiusdem Epiphaniij Physiologus cum sermone in die palmarum in 4.º Romæ. 1587.

Cyrillus Alexandrinus Basil. in fol. magno 1546. Quid scripserit, habetur statim post initium: Vbi etiam per Tomos singulos, et capita, eiusdem lucubrationes digeruntur. Bar. to. 6. et 7.

Eiusdem Cyrilli de Adoratione libri XVII. in fol. Romæ 1588.

[p. 190]

Theodoretus in duos Tomos in fol. Col. 1573. Quid contineat, quidque in hac noua edition accesserit, statim post to. 1. Initium declaratur. Bar. to. 6. et 7.

Damascenus græcè et latinè in fol. Basil. 1575. Operum Elenchus habetur statim post initium. Huic accessit Cassianus de quo suo loco.

Teophylactus in fol. Basil. 1570. Operum Elenchus in titulo ipso explicatur.

Ephraem Coloniae in fol. 1603. Operum Catalogum per Tomos et Capita et Vitam habes paulò post initium.

Eiusdem Ephraem, Nili, Marci, Esaiæ, Abbatum Opera quædam in 8.º Venet. 1574.

Euthymius in Psalmos in fol. Veronæ. 1530. Accesserunt ad extremum Cantica quædam cum eiusdem explicatione. Idem in Psalmositem et Cantica quædam Paris. 1560. in 8.º

Eiusdem Euthymij Panoplia orthodoxa in 8.º Lugd. 1556.

Procopius in Isaiam Paris in fol. 1580. Græcè et latinè.

Isidorus Pelusiota græcè et latinè in fol. Paris. 1585. Accesserunt Iacobi Billij de Sacris obseruationibus libri duo.

Iosephus Hebræus (nam hic quoque perinde ac Philo græcè scripsit) in fol. 1567. eorumque scribit Elenchus hebetur per Capita paulò post initium. Etsi alioquin inter Ecclesiasticos Historicos refertur.

Photij Bibliotheca in fol. Augustæ. 1606. Ad sacros scriptores pertinet aliqua saltem ea parte.

[p. 191]

Possent hîc recenseri ex Concilijs Patres multi : cum magna pars Conciliorum ex Græcis Codicibus deriuarit ad Latinos. Sed, quoniam inter latinos habentur, sat sit hoc indicasse.

Idem dixerim de Græcis Patribus qui cum latinis permixti sunt in glossa ordinaria Sacrorum Bibliorum. Etsi reuera ex ijs Patribus nonnulli haud continentur inter eos quos recitauimus, aut etiam non ex ijsdem monumentis aut lucubrationibus quæ non protulimus, repetuntur eorum interpretationes. Sed sat sit monuisse in singulis Sacrorum Bibliorum Voluminibus præfigi eorum Patrum nomina a quibus interpretationes illæ petuntur; itaut non necesse sit hîc illorum nomina iterare aut recensere.

Iam uerò antequam ad Latinos Patres deueniam, par esset, ut Græcos illos hîc adderem et recenserem qui promiscuè cum latinis coniunguntur in nonnullis Voluminibus. Neque uerò eos intelligo qui in Bibliorum Sacrorum explicatu unâ

cum glossa reperiuntur, et latinis Patribus. Fateor enim, (id quod dicere coeperam) inter Sacros libros et explanatores quos septem magnis Voluminibus habet nostra Bibliotheca, Græcos Patres multos unâ cum glossa ordinaria perinde ac latinos inueniri. Sed tamen Catalogus istorum Patrum de nomine extat in indice ad ipsorum Bibliorum initium; itaut non necesse sit in præsentia de illis facere longius. Eos igitur intelligo qui

[p. 192]

In magna Bibliotheca Patrum se se offerunt: quæ quatuordecim integris Voluminibus seu Tomis (quos appellant) se se fundit, quæque nuper hoc titulo edita est Magna Bibliotheca Veterum Patrum et Antiquorum Scriptorum Ecclesiasticorum. Hi uerò Patres, siuè Latinos uelis siuè Græcos per secula disponuntur prout florere. Et quoniam innumeri sunt propemodum innumerique libri, innumera Opuscula; Tu Lector Candide, sub initium primi Voluminis pe Tomos et secula ab Christi ortu ad posteriora usque tempora isthæc agnosce. Ipse enim enumerandi labore supersedebō interim industriæ præfidens tuæ. præsertim quia quatuordecim Tomis et sæculis pulcherrimo ordine dispuntur. Ilud tamen te obsecro lector optime et obtestor, ut proæmia consulas diligenter, quæ primò affiguntur uolumini. Multa enim discas quæ te instructiorem in hoc amplissimo campo reddant et curriculo. Sed et illum reputandum istorum ordinem librorum per sæcula non tam methodicum esse et scientificum (ut ita dixerim) quàm Historicum. Sed tamen dum per sæcula proponuntur Authores, argumentum quoque librorum indicatur; ita ut ad certas rerum classes et propria argumenta per te reuocare libros possis et usui referre tuo. Quod si aliquando affulserit perfectus aliquis

[p. 193]

Absolutusque Index a quo Patres isti, eorūque lucubrationes af rerum argumentorūque Seriem reuocentur itaut libri et Opuscula singula ad certam Ecclesiasticam materiam ex ordine redigantur, sinè dubio præclariùs agatur nobiscum: præclarissimè si rerum etiam memorabilium, præsertim per Tomos singulos, alter conficiatur Index. Nec te perturbet, quòd interim multi se se tibi in hac Bibliotheca Patres afferant, qui seorsim extant etiam ac teruntur passim, ut uerbi gratia Dionysius Areopagita Iustynus Martyr, Ignatius, Lactantius, et alij persimiles, qui etiam notationibus et Indicibus excusi sunt. nam præter quam innumeri sunt quos seorsim non facile inuenias, emendationes fortasse hîc appareant. Denique Compendium quidem afferant, et utilitatem aliquam, detrimentum nullum. Illud etiam obserues quatuordecim Voluminibus sed distinctis Tomis hanc Patrum Bibliothecam esse compactam. quantumuis in p.^o Volumine tres tomi, in septimo uerò duo, in X.^o item undecimus reperiatur, et decimotertio, decimus quartus ubjungatur. Quintus enim in tres partes disiungitur, sextus in duas; sic nonus, sic duodecimus; itaut hinc existat

[p. 194]

Iustus quatuordecim Tomorum ac Voluminum numerus. Impressa est huiusmodi Bibliotheca in fol. magno Coloniae Agrippinæ. 1618.

Venio ad Latinos, inter quos, ut quoad fieri possit antiquitatis conseruetur ordo; primus sit

Hegesippus in 8.º Colon. 1575. Pertinet ad Sacram Historiam; accesserunt scholia, notations, et temporum tabulæ. Tu interim Gualteri præfationem consule de Authore.

Tertullianus in fol. Paris. 1584. Cum Pamelij Argumentis et Annotationibus. Dum uerò in V. Tomos distribuitur, Tu quid quisque contineat Tomus uide pag. 19. Denique tum ex Inscriptione tum ex ijs quæ Indicem prægrediuntur, tum maximè ex Pamelij uigilijs intelliges, Bibliotheca instar esse hoc monumentum. De Tertulliano Bar. to. 2. copiosè.

Arnobius contra gentes in 8.º Basil. 1546. Octauus liber a multis tribuitur Minutio qui item scripsit contra gentes.

Cyprianus in fol. Antuerpiæ. 1566. cum Pamelij Notationibus. quid quisque contineat, ex tribus, quibus distribuitur, Tomus, ante Indicem, seu post Elogia et Vitam declaratur.

Lactantius in 16.º Lugd. 1594. Operum Catalogum Titulus refert.

[p. 195]

Ad extremum quæ in hoc Authore cauenda aut cautè legenda, longo ordine recensentur.

Sulpitius Seuerus in 8.º Hanouia. 1602. Pertinet perinde ac Hegesippus, ad Sacram Historiam. Accessit Sigonij commentarius cum altero de temporibus Hebræorum.

Irenæus in fol. Col. 1596. Quid in hac editione accesserit, cum titulus, tum maximè operum Catalogus, docet. Sat sit monuisse tum Irenæi græca fragmenta multa quæ latinè etiam reddita sunt, tum Arnobium et Serapionem de Deo Trino et Vno et Christi Natura, tum doctissimorum uirorum Scholia, et Annotationes continere. Græcè scripsit ut docuimus Supra. Quod Græca quoque fragmenta ex Græcis Patribus Collecta, confirmant; quod tamen cum Lugdunensis fuerit Episcopus miretis fortasse.

Ambrosius in .V. Tomos in fol. Romæ .1580. etsi in tria occurret Volumina. Tomis uerò singulis præfigitur lucubrationum Elenchus: ex quo intelliges etiam qui huic accesserit editioni.

Hilarius Basil. in fol. 1570. Catalogus Operum habetur statim post Titulum: ubi etiam recensentur quæ accesserint in hac editione.

Hieronymus in Tomos quinque tamen Voluminibus compactus est. Romæ in fol. 1576. Quid quisque complectatur

[p. 196]

Tom. statim post Titulum describitur. sed et per Capita distribuuntur libri singuli longo ordine ad cuiusque Tom. initium.

Hieronymiana Confes. in fol. Col. 1585. Hanc etsi recens editam, Hieronymo subijcimus quod ex eius monumentis collecta sit; Rerum per Tom. distributio et quid accesserit, statim post Titulum exponitur, Vellosellus etiam de quo supra de B. Hieronymo et tribus reliquis Ecclesiæ Doctoribus scribit multa.

Augustinus in X Vol. in 4. Venet. 1584. Doctoris huius libri Alphabetico ordine statim occurrunt ad Indicis initium. Tum per Tomos singulos ad initium item recur-

runt, dum quos quisque Tomus contineat, recensentur libri. Vita uerò habetur in p.º Tomo post librorum Elenchum. Denique cum alia multa quæ ad librorum habentur initium ac primi præsertim ubi retractationum libri utiliter sanè præmittuntur, tum ea quæ habentur ante generalem Indicem, qui est rerum memorabilium, magnum tibi in tanta librorum et rerum copia afferunt adiumentum. Vide etiam Bar. To. 4. et 5.

Prosper in 8.º Duac. 1577. Operum Elenchus et quid accesserit habetur statim post initium.

Fulgentius in 8.º Coloniae accesserunt Opuscula. Massentij et aliorum quorundam, de quibus uide post pag. 114.

Leo Primus cognomento Magnus in 8.º Antuerpiæ 1583. quid

[p. 197]

Scriptis declaratur statim post eius Vitam et Gemnadij Elogium. Accesserunt ad extremum eiusdem Epistolæ tum Decretales (de his diximus supra) tum familiars. Uide Bar. to. 6.º.

Saluianus Marsiliensis in 8.º Paris 1580. quæ scripserit monumenta quid extet, cum ex titulo tum ex Gemnadij Elencho (habetur hîc statim post Nuncupatoriam) intelliges.

Symmacus in 16.º. 1601. cum notis copiosis. Interponitur, quia non ubique profanus.

Sidonius Apollinaris in 8.º Paris. 1598. cum notis uarijs. Episcopus fuit satis Antiquus: alioquin sacra haud tractat ex instituto. Operum Catalogus occurrit post Elogia : miscet etiam carmina uaria, itaut non ab re inter Poëtas etiam numerari possit.

Areta Cæsariensis Episcopus in Apocalypsim in 8.º Basil. cum Scholijs. Accessit catena Veterum Sanctorum Patrum in Acta Apostolorum et Epistolas Catholicas.

Cassianus cum Notationibus uarijs in 8.º Romæ. 1588. quid scripserit cum Titulo tum Elogia quæ habentur post Epistolam ad Lectorem, te docebit. Accessit regula Sancti Pacomij a. S. Hieronymo latinè conuersa.

Idem Cassianus habetur in fol. post Io. Damascenum: ibi extant etiam VII. libri de Incarnatione Domini, qui in priore desiderantur: etsi alioquin prodijt multò post et instructissimus.

[p. 198]

Agobardus Lugdunensis Episcopus in 8.º Paris 1575. Catalogus habetur post Præfationem. Antiquus est et magnus Catholicæ Ecclesiæ fuit defensor.

Grægorius, Paris in fol. 1586. in duo Vol. Operum Catalogus subijcitur post Vitam, non post uitas : nam uariæ emanarunt. Ac de Operum dispositione legenda est etiam Epistola ad Lectorem. Vtiliter etiam legantur quæ habentur a Bar. to. 4.

Beda Col. In fol. 1612. in quatuor Vol., quibus octo continentur Tomi: eorum series atque Operum Catalogus habetur ab initio statim post uitam.

Anselmus Col. 1573. in fol. Huius monumenta in tres distincte tomos recensentur statim post eius Vitam: ubi habes etiam quid postremæ huic accesserit editioni.

Isidorus Paris in fol. 1601. Catalogus Operum et quid accesserit in hac editione suo loco declaratur.

Primasius in Apocalypsim in 8.º Basil. 1584. fuit B. Augustini discipulus, et Episcopus.

Cassiodorus in 8.º Aureliæ Allobrogum. 1609. Cui accesserunt alij Authores multi: de quibus perinde ac de ipsius Cassiodori lucubrationibus, statim post initium textitur Elenchus. Authores autem, ne te fallant, sunt Solius, Apollinaris, Iornandes et Enodius de quibus alibi.

Eiusdem Cassiodori uariarum libri XII. in fol. 1533.

Bernardus Paris. In fol. 1602. Operum Catalogus extat post

[p. 199]

Præfationem. ubi illa etiam habentur quæ non tutò illi tribuuntur: etsi alioquin pia sunt. de quibus omnibus fit iudicium : ac de Operum ordine et dispositione uide Epistolam ad Lectorem.

Henricus Suson in 8.º Coloniae. 1588. Operum Elenchus post initium se se offert statim. Suecica scripsit lingua quadringentis ab hinc annis; pius Author et Meditationibus deditus: Tritemius illius meminit.

Petrus Damianus in tres Tomos, duobus tamen Voluminibus comprehensus. P^s Tomus continet Epistolarum libros octo, quæquidem Epistolæ, pleræque sunt ad Summos Pontifices et Christianæ Ecclesiæ et Sanctorum gubernationi accommodatæ. 2^s varios continet sermones. Historias et eiusdem Opuscula. Quæ omnia ex Vaticana prodeunt inprimis. Romæ in fol. ex Typ. Zannetti et aliorum 1606. usque ad 1615. ubi animaduerte. 3^m Tomum siue Opuscula subijci 2.º Volumine: in quo multa de ipsius B. Petri Damiani uita et scriptis scitu digna præmittuntur; itaut si cum ijs iungantur quæ habentur ad initium p.¹ Tomi, habeas copiosam eius uitæ Historiam. His omnibus subijciuntur Scholia et notæ Constantini Caietani. Index habetur in fine 2. Tomi.

Petrus Chrysologus Rauennas Archiepiscopus in 8.º Ven. 1588. Operum, quæ scripsit, Catalogum habes paulò post initium. Hic tamen Homiliarius est totus. Homiliarum uerò Catalogus habetur post Nuncupatoriam. floruit

[p. 200]

Anno quadringentesimo quinquagesimo Imperante Martiano. eiusdem chrysologi Sermones Paris in 8.º 1574. Pietate sunt uerè aurei Sermones : prior Codex Catalogo munitur sermonum.

Iohannes Climacus Venet. 1585. in 8.º et quia peccatori ad salutis uiam dirigendo est accommodatus ideò ad finem etiam inter libros refertur quos spirituales appellamus. Extant etiam inter Italicos cum Notis multis.

Iuonis Episcopi Carnutensis Epistolæ cum luculentis obseruationibus in 8.º Paris. 1610. Floruit anno 1100. Claruit tum Iuris Pontificij scientia tum pietatis laude ac Sanctitatis.

Vgo de S. Claro in Octo distributus tom. sed quinque Vol. comprehensus in fol. Venet. 1600. explicat Bibliorum lucubrationes ex ordine omnes. Tu pro singulis Tom: quid quisque explicet, obseruare possis. Floruit anno Domini MDXXXL

Tostadus siuè Abulensis in to. 12. Venet. in fol. 1615. Hic Author Sacra Biblia ab initio ad uigesimum sextum usque Euangelistæ Mathei caput commentarijs explanauit: multos præterea libros qui ad sacras literas pertinent, conscripsit: quorum Catalogo supersede quòd in to. p.º statim ad initium habeatur. Tantum dicam indi-

cibus copiosissimis instructum esse, qui antea in tam ingenti laborum multitudine, magnopere desiderabantur.

Guilielmus Parisiensis Venet. in fol. 1591. Opera statim

[p. 201]

Post initium in duos Tomos distribuuntur recensenturque. Hic uideri primus potest qui si non scholasticos more, at certè non omnino dissimili, Theologica multa pertractarit. Denique mediam quandam uiam inter S. Augustinum et S. Thomam (etsi hic posterior fuit) triuisse uisus est. itaut Magister sententiarum hunc maximè habuerit quem imitaretur.

Magister sententiarum in B. Pauli Epistolas Paris. in 8.º 1543. alterum eius Opes ad Scholasticos reuocauimus. Floruit Anno Domini. 1540.

S. Thomas in uarios Sacrarum Literarum libros, de quibus quoniam eius Catalogum librorum proferemus ubi de Scholasticis Patribus, nihil in præsens.

S. Bonauenturæ Opera omnia Romæ in fol. 1588. Ex Vaticana continet Volumina septem: quæ tamen sex Tomis (quos uocant) compacta sunt. Nam Secundus continet duos Tomos, eius uita habetur Tomo p.º ad initium lucubrationum Catalogus habetur suo loco in quolibet Tomo.

Turrecremata in Psalmos in 8.º Venet. 1513.

Dionysius Cartusianus in Euangelia in 4.º 1586. Cætera huius opera recensentur alibi.

Cagneus in Sancta Euangelia et Actus Apostolorum Venet. in 8.º 1556.

Caietani Tentacula in 8.º Venet. 1606. Habentur in fine Summulæ: ac pertinent ad Euangelia et Epistolas.

S. Sixti Summi Pontificis Liber de diuitijs et alijs multis. Romæ in 8.º 1573. Accessit S. Bracarij Epistola ad Ianuarium.

[p. 202]

Dominico Cauaica Sopra il Credo Venet. in 4.º 1550.

Iansenius in Psalmos, Prouerbia Salomoni ser Ecclesiasticum Lugd. In fol. 1578.

Idem Iansenius in quatuor Euangelia lugd. In fol. 1596.

Franciscus Ribera in duodecim Prophetas. Brixia in 8.º 1605. Hic mysticè etiam exponit, et ad extremum p. 579 de Mysticis sensibus disputat multa.

Oleaster in Penteteuchum in fol. Antuerpia. 1568. Elenchus rerum habetur statim post initium.

B. Laurentius Iustinianus in fol. Venet. 1606.

Io: Boffensis Vuceburg. In fol. 1597. quid scripserit Elencho declaratur statim post initium. Inter quæ multa aduersus Hæreticos: ac propterea inter eos etiam refertur qui controuersias scripserunt.

Rubertus Abbas in fol. Colonia in duos Tomos. 1602. Operum Elenchus habetur post initium. Claruit post annum 1100.

Innocentius .III. de quo supra Venet. 1578. Alioquin Ecclesiasticus est totus. In Elenchum consule post eius uitam.

Augustini Eugubini Opera omnia. Venet. in fol. 1591. in tres Tom. Quid uerò quisque Tomus contineat paulò post initium declaratur Elencho. Scripsit Philoso-

phica quoque multa et ideo inter Philosophos etiam recensetur : potest etiam inter
 Controversistas numerari cum egregiè multa scripserit aduersus Luterum.

Eiusdem Eugubini Cosmopeia habetur seorsim Lugd. in fol. 1533.

[p. 203]

Conciliatio locorum totius sacræ Scripturæ per [Seraphinum] Cumiranum. Paris in
 8.º 1558.

Barradij [Sebastiao Barradas] To. p.^s in Concordiam Euangelicam. Moguntia in fol.
 1601. Continet Christi D. Vitam usque ad Baptismum.

Eiusdem Barradij To. 2.^s

Toletus in XII. prima Lucae capita Venet. in fol. 1601.

Idem Toletus in Euangelium B. Io: Colonia in fol. 1589.

Idem in Epistolam ad Rom. et in Psalmum XXXXI. Venet. In 4.º 1603.

Bellarminus in Psalmos in 4.º Brixia. 1600.

Eiusdem Conciones in 4.º 1617. Venet. Cætera huius monumenta pertinent ad alias
 Classes.

Benedicti Pererij Commentarij in Genesim in To. quatuor, Duobus tamen Vol. com-
 prehensi. Col. In fol. 1601.

Idem in Daniele Prophetam in fol. Romæ. 1584.

Idem in Apocalypsim in 4.º Venet. 1607. Cætera huius Opera ad alias pertinent
 Classes.

Maldonatus in quatuor Euangelistas. Lugd. 1598.

Petri Canisij Doctrina Christiana. Col. in fol. 1606. Præmittitur Operi Chronologia
 Ecclesiastica: quæ item recensetur in septima Classe.

Eiusdem Commentarij de Verbo Dei. Paris. in fol. 1588. Recensentur inter Con-
 trouersistas etiam quia scribit contra Madelugenses.

Stapletonij Promptuarij Catholici. lugd. in 8.º 1591. Continet conciones Dominicas
 et de Sanctis.

[p. 204]

Eiusdem tom. 3. Continet Epistolam ad Romanos Antuerpiæ in 8.º 1595. Hic
 Hæreticos coarguit passim: et ideo inter eos quoque referetur qui tractant Controu-
 ersias.

Blosij [Ludovici] Opera in fol. Col. 1589. quæ scripserit, mox ab initio declara-
 tur. Inter spirituales quoque illum collocamus, quòd in spiritualibus sit ferè totus. Et
 tamen in Hereticos edidit Tractatus duos.

Vittorellus [Andrea Vittorelli] de Extrema Vnctione in 16.º Patauij. 1609.

Idem de Angelorum custodia in 4º. Patauij 1605.

Idem Italicè dei Ministerij Angelici. in Vicenza 1611. In 8.º inter Scholasticos etiam
 refertur quod Scholastico Stylo aliqua ex parte utatur.

Io: Brunus Scotus in XII. Patriarcharum benedictiones. Venet. in 8.º 1604. Idem
 argumentum prosequitur Pererius quoque.

Rugierus Abbas Venet. in 4.º 1581. Elenchus Operum habetur statim post Inscrip-
 tionem. Inter Scholasticos Theologos quoquè non immeritò numeretur.

Sadoletus in Epistolam ad Rom. lugd. in fol. 1535. Habetur post Eugubini Cosmo-
 peiam.

Alberti Pij Hierarchia. Col. in fol. 1544. Catalogus materiarum habetur statim post initium. Potest autem et uerò debet magna ex parte inter Scriptores Controuersiarum referri.

Ruardus Taperus Col. in fol. 1582. Elenchus Operum habetur statim post initium. Reuocandus quoque ad Scriptores

[p. 205]

Controuersiarum pleraque enim scribit aduersus Hæreticos.

Driedo [Iohannes] in duos Tom. in fol. Louanij 1572. Elenchus habetur ad initium ferè ac statim post Indicem. Inter Controuersistas etiam reponitur quòd Hæreticos ipse etiam ungeat.

Viguerius [Joannes] in Epistolam ad Rom. Ven. in 4.º 1575. Habetur post Theologicas Institutiones, propter quas refertur etiam inter Scholasticos Theologos.

Passauanti [Iacopo] de Penitentia, con un'Homelia d'Origene in 8.º Ven. 1608. Si legge anco per la lingua Toscana.

Ferdinandus Vellossillus in B.Chrysostomum et quatuor Ecclesiæ Doctores in fol. Ven. 1601.

Franciscus Vallesius de Sacra Philosophia. Lugd. in 8.º 1595. Huic accessit Leuinus de Plantis Sacris et Rueius de gemmis : quæ omnia in Naturalem quoque Philosophiam magna ex parte conueniunt : et ob id hos Authores inter Physicos quoque notauimus . Vide tamen num in hac editione aliquid corrigendum sit in Vallesio.

Villa Vincentius de rectè formando Theologiæ studio. Antuerpiæ in 16.º 1565. De quo paruta quædam Vbi de Scholasticis Theologis. Accessit Opus de formandis Sacris Concionibus.

Canus etiam huc pertinet dum scribit de locis Theologicis ; Theologum enim format Ven. in 16.º 1564. refertur etiam inter Scholasticos.

Bernardini Scardæoni de Castitate et alijs Christianis uirtutibus libri VII. Moralis ac pius est, et ideo inter spirituales etiam refertur. Venet. in 8.º 1542.

[p. 206]

B.Vincentij Sermones de Sanctis et alijs multis, ob quæ inter spirituales etiam collocatur. in 8.º Venet. 1573.

Dominico Cauaica sopra il Credo in 8.º Venet. 1550. si legge anco per la lingua Toscana.

Introduktion al Simbolo della fede del Granata in 4.º Venet. 1585. Inter Hebraicæ perfidiæ oppugnatores numeratur in prima Classe.

Sermoni di S. Gio: Climaco Ven. 1585. in 8.º serue anco ai libri spirituali. s'è posto anco di s.^a ma latino.

Index librorum prohibitorum in 16.º Romæ 1596.

Index librorum expurgandorum manuscriptus in 4.º

Explicationes Catholicæ locorum Veteris ac Noui Testamenti in fol. Venet. 1579. Refertur etiam inter controuersiarum Scriptores quòd Hæreticos urgeat passim. Extat huius Authoris exemplum quoque alterum eiusdem impressionis post fol. 538. Oeconomix Bibliorum de qua infra.

Sixti Senensis Bibliotheca sacra in duos Tom. quid contineat cum Titulus, tum Elenchus iibrorum qui post titulum legitur, declarat planiùs. Venet. in fol. 1566. refertur etiam inter Historicos.

Eiusdem Sixti ars interpretandi Sacram Scripturam in 16.° Col. 1577.

Scopus Biblicus in 16.° Antuerpiæ Alberti Nouicampiani.

Francisci Ruizij Regulæ ad Diuinam Scripturam conferentes ex patribus desumptæ. Venet. in 8.° 1552. Habentur etiam in 16.° post Sixtum.

[p. 207]

Oeconomia Bibliorum in fol. Venet. 1572. Continet partitionem Veteris ac Noui Testamenti et Catechismi Tridentini.

Bellarmini Doctrina Christiana in 16.° Patauij. 1601.

Manuscriptum de Opere sex dierum, de benedictionibus Iacob, et in Ionam Prophetam in 4.° exerior.

Hieronymi Natalis Annotationes et Meditationes in Euangelia cum Euangeliorum Concordantijs. Antuerpiæ in fol. 1594. in duos Tom. quorum posterior continet Euangelia Historiæ Imagines ex Belgicis Typis, quæ spiritualibus Meditationibus ex ordine temporum et Dominicarum accommodatæ sunt. Priori uerò tom. accessit Vita B. Virginis. Hæc uerò omnia meritissimo ad libros quoque Spirituales reuocantur.

Io. Picus in fol. Basil. 1601. Paucis exceptis Ecclesiastica sunt eius monumenta Omnia, et habentur in priore Tom. Namque habentur in posteriore sunt Io: Francisci Pici Nepotis.

Francisci Pici Nepotis monumenta sunt pleraque, perinde ac monumenta Patruui, Ecclesiastica : de quibus uide Catalogum in to. p.º post uitam Io: et in 2.º to. Statim post initium. Refertur uterque inter Philosophos etiam, prior item inter Astrologos. Denique uarias uterque Doctrinas attingit : an feliciter in omnibus, alij uiderint.

[p. 208]

Quarta Classis quæ est Scholasticorum Theologorum.

Satis constat neminem ferè esse, aut certè quampaucissimos, ex Græcis aut Latinis Patribus qui non aliquid subtiliter interdum disseruerit de re aliqua quæ ad Theologiam ac Sacras Literas pertineret. Sed tamen compertissimum quoque est B. Augustinum id uel maximè fecisse itaut Scholasticorum Magister siuè Antesignanus haberi quoquo modo possit. Veruntamen Guilelmus Parisiensis utcunque, et post hunc Magister Sententiarum pleniùs ac certò ordine et una eadem, subtiliter item disceptauit. Dum igitur Magister Theologiam uniuersam quadripartitò distribueret atque Augustino alijsque Patribus multis inhærens quadripartitum hoc Argumentum prosequeretur, uarios Explanatores inuenit, qui illius sequentes ordinem, subtiliùs adhuc ea disceptarunt uel Magistrum ipsum declarantes, ac propterea Commentarios in ipsum Magistrum conscribentes; uel seorsim argumenta non dissimilia disputantes. Ex ijs igitur Magistrum ipsum proponimus Scholasticis in 8.º Colonia 1576. Cui succedit

Alexander de Ales in duos To: in fol. Ven. 1546. Hic licet summam Theologiam seorsim scribat a Magistro, ueruntamen eius ferè sequitur ordinem. fuit Magister S.Thomæ.

[p. 209]

Albertus Magnus si recuperari possit. Scripsit autem Commentaria in libros sententiarum, non summam Theologicam, ut Alexander.

S. Tomas in fol. in to. XVII. Venet. 1594. De huius Authoris præstantia satius est silere quàm pauca dicere. Illud tamen non prætermittam ex Tomis enumeratis quatuor primos qui post eius uitam subijciuntur, pertinere ad Logicam et Philosophiam : Quintum ad Moralem et Politicam; quatuor sequentes cum XI.º et XII.º ad Scholasticam Theologiam, præsentemque Classem ; X.^m explicare B. Dionysium, reliquos omnes ad Diuinos libros pertinere, ultimo to. Excepto, qui Opuscula uaria nec unius generis et argumenti continet multa. Quibus omnibus Index copiosissimus uel potiùs Indices uarij et copiosi accesserunt tandem peritiles.

Cum eodem sunt Caietani, Ferrariensis, Sauelli : Lucubrationes in Summam et contra gentes. Seorsim etiam extat Hieronymus Vielmus de Scriptis B. Thomæ Aquinatis in 4.º Patauij 1564. Vt alios Tomistas omittam qui in S. Thomam Commentarios seorsim edidere. de quibus seorsim etiam fiat mentio prout tulerit occasio.

Durandus in fol. Venet. 1586. Claruit circa annum 1528.

Gregorius de Arimino in fol. Venet. 1503. Hic legit Paris Anno 1344.

Cupreolus [Johannes Capreolus] in fol. Venet. 1589. In Tom. quatuor.

Sotus [Domingo de Soto] in Quartum Sententiarum Venet. in 4.º 1589. in duos Tom.

[p. 210]

Idem de Iustitia et Iure in fol. Lugd. 1558.

Idem de Natura et Gratia Venet. in 4.º 1584. Cui ad extremum additur Apologia in Catarinum et Decretum profertur de Iustificatione.

Dionysij Cartusiani Summa fidei orthodoxæ Venet. in 8.º 1585.

Cartusiani item Commentarij in Magistrum Sententiarum in quatuor Tom. Venet. in fol. 1584.

Explicatio Litteræ Magistri Authore Paulo Benacense Brixixæ in 4.º 1595. His seruit qui puncta quæ uocant, pro laurea accipiunt. Declaratur ad extremum in quibus communiter Magistri sententia deseratur.

Viguerij [Ioannes Viguerius] Summa Theologica in 4.º prout supra ubi de commentarijs in Epistolam ad Rom.

Suarez [Francisco Suarez] Opuscula Lugd. in 4.º 1600.

Lessius [Lenaert Leys] de gratia et libero arbitrio, præscientia et c. in 4.º Antuerpiæ 1610.

Rugierus Abbas in 4.º de quo supra. De Auditore Theologiæ et de Theologicis Quæstionibus, scripsit Opuscula quædam. Cætera fermè ad explicatum pertinent diuinæ Scripturæ .

Andreas Victorellus de Extrema Vnctione in 8.º Patauij. 1609. Alia etiam scripsit de quibus in Catalogo Tertio.

Cartagena [Francisco de Cartagena] de prædestinatione in 8.º Romæ 1581.

Bottacellus [Giovanni Battista Bottarelli] de efficatia Contritionis. Venet. in 8.º 1581.

Villa Vincentius de rectè formando Theologiæ studio: huc etiam conuenit. Etsi in tertiam quoque Classem redigimus illum inter Patres.

[p. 211]

Canus [Melchor Cano] etiam de locis Theologicis in eâdem uersatur nauî etsi fortasse Theologico Studio formando accommodatur quemadmodum etiam perelegans uideri potest.

Molina [Luis de Molina] in primam partem S.Thomæ in fol. Venet. 1602. explicat XXVI quæstiones tantùm. Accesserunt disputationes ex libro concordiaë liberi Arbitrij et c. In fine Tractatus insignis de opere sex dierum à pag. 627.

Suarez [Francisco Suarez] in Tom. tres in fol. lugd. 1593. et 1594. sunt omnes in tertiam partem B.Thomæ. P.^s amplectitur quæstiones XXIV. 2.^s prosequitur usque ad LX. 3.^s a LX. ad LXXXIII.

Vasquez [ma: Francisco Suarez] in quatuor Tom. in fol. Venet. 1608. Duo priores Tomi sunt in primam partem S.Thomæ, 3.^s in primam 2.^o 4.^s in tertiam partem. Flores Theologicarum Quæstionum in quartum sententiarum in duas partes Iosephi Angles Valentini [José Angles]. Venet. in 8.^o 1587.

Fernandus Rebellius [Fernando Rebello] de obligationibus Iustitiæ de quo inter Casistas. [Lugduni 1608]

Bartolomeus Medina in primam Secundæ S.Thomæ in fol. Venet. 1590. Idem in 3^{am} partem S.Thomæ Venet. 1590.

Bannes [Domingo Bañez] in primam partem S.Thomæ in fol. Venet. 1602.

Idem in 2.^a 2.^æ S.Tho: Venet. in fol. 1602.

Alvarez [Diego Alvarez] de Auxilijs Diuinæ Gratiaë. Romæ in fol. 1610.

Zumel in duos Tomos in fol. Venet. 1601. In primam partem S.Thomæ.

[p. 212]

C. de Capite Fontium [Christoffe de Cheffontaines] de libero Arbitrio et Meritis in 8.^o Antuerpiæ. 1575.

Io. Gropenius de S.^{mo} Altaris Sacramento. Coloniaë in 8.^o 1559. qui tamen ad controuersiarum Ecclesiasticarum Scriptores pertinet in primis inter quos etiam refertur.

Io: Garetius de Eucharistiæ Sacramento. Antuerpiæ in 8.^o 1563. qui item inter Controuersiarum Scriptores meritò numeratur.

Manuscripta quoque succedunt in 4.^o unum in primam partem S.Thomæ de Deo et eius attributis. Alterum de Deo trino. Tertium de Creatione in 2^m Sententiarum et de Angelis. Quartum de Angelis item in p.^{am} S.Thomæ. Quintum quod propterea notatur in 3.^a Classe est de Opere sex dierum et de Benedictionibus Iacob.

Item Manuscriptum de Sacramento Poenitentiaë et Matrimonij.

Idem de Sanctissima Deipara et Christo ut eius filio.

[p. 213]

Succedit Quinta Classis in qua eos Authores collocauimus qui Christianæ uitæ Officia seu Conscientiæ casus explicant : et quamuis non pauca tum in Pontificio Iure tum in Sanctorum Patrum monumentis se se offerunt quæ ad Conscientiæ Casus pertinent ; nos tamen huc eos tantùm reuocabimus qui sigillatim hoc tractant argumentum et Casistæ (nimirum impolito nomine se significanti tamen) appellantur uulgò.

Primus igitur esto

Syluester [Silvestro Mazzolini da Prierio] Venet. 1584. in 4.º in duos Tom. Hic Author primo loco collocatur tum quia Theologiæ ac Iuris Pontificij ad quod passim prouocat scientia instructus fuit: tum quia laudatos Casistas omnes quotquot antea cum scripserant perlustrauit, ex iisdemque magno delectu hausit: tum quia est copiosus, et uerò Alphabeticus illius ordo rebus inueniendis opportunitatem habet magnam. Adde quod in hac nostra editione Alphabetico item ordine ad extremum huc coniecta sunt quæ siue ex

[p. 214]

Tridentino Concilio siue ex Romano Cathéchismo huc conuenirent, ac proinde cum Tridentino consentiat 2º esto.

Caietanus [Tommaso De Vio] Ven. 1606. In 8.º etsi enim strictim agit ac breuiter itaut ieiunus uideri possit, fundamentis tamen ex Morali S. Thomæ Theologia innititur itaut doceat. Adde quod ad Tridentini Canones castigatus prodijt in hac nostra editione quin uerò ad extremum habentur tentacula ad S. explanatorum Classem reuocabimus.

Quod si tibi non ardeat Alphabeticus istorum ordo, nec Methodicus uideatur et ad docendum accommodatus, clamesque præcepta Decalogi uno eodemque in loco fuisse tractanda (idémque de Censuris, Sacramentis, atque alijs plurimis dicas) non casu, prout scilicet Originalis litera ferat dispergenda, en tibi Methodicos subijciam inter quos sit primus.

Toletus Cardinalis [Francisco Toledo], cuius Sacerdotale ad docendum instructum est undique; uix ut quicquam desideret Parochus; extat in 4.º Venet. 1617. quod si additamenta aut supplementa continet multaque non ex doctissimo illius calamo prodire, non inutilia tamen sunt, præsertim ubi loci ad confirmandum proferuntur accommodati. Sed ut ut sit, alterum tibi exemplum quod hisce additamentis experts est proponimus. Venet. in 4.º 1600.

Quòd si adhuc Methodicum et doctum Authorem requiris qui tamen uberiùs agat, et Pontificij Iuris probatorumque Authorum locos Sententiæ adhibeat confirmandæ, en tibi occurret in nostra Bibliotheca.

[p. 215]

Azoris [Azzone, a cura di Girolamo Giganti] Summa Brixia 1617. (quæ perfectior est edition ac plenior) sine dubio docta est, ordinata et copiosa. Quod sine hæc quidem tibi satis faciat uel quia fundat se se nimis, et Heraclitum quodammodo agat, ille Democratum, uel quia Azoris Summa non sit perfecta ac in medijs spatijs nos deserat, (quanquam in 3. Tom. atque hinc Decalogum in quo conscientiæ dubitationes se se offerunt uel maximè, peragrat feliciter uniuersim) licebit tibi hanc iacturam sarcire et honestæ cupiditati magna ex parte satisfacere in sequentium Authoritatum usu.

Sotus [Domingo de Soto] de Iustitia et Iure in fol. Lugd. 1558.

Eiusdem Relectio Dominici Soti de ratione tegendi, et detegendi secretum. Venet. in 8.º 1590.

Corradus [Conrad Summenhart] de Contractibus Venet. in fol. 1580.

Medina [Juan de Medina] de Penitentia, Restitutione, et Contractibus Brixia in 4.º 1606.

Fernandus Rebellius de Obligationibus Iustitiæ Ven. in fol. 1610.

Io: Baptista Lupus de Vsuris et Contractibus etc. Venet. in fol. 1610.

Virginus de Boccaccis de Censibus etc. in 4.° Romæ 1610.

Vgulinus [Bartolomeo Ugolini] de Vsuris Venet. in 4.° 1604.

Folerius [Pietro Follerio] de Censibus in 4.° Venet. 1583.

Caballinus [Gaspere Cavallini] de Commercijs etc. in fol. Venet. 1576. Emendetur.

Graffij [Giacomo Graffi] Decisiones Aureæ casuum Conscientiæ in 4.° Venet. 1596.

[p. 216]

Maiolus [Simone Majoli] de Irregularitatibus et alijs Canonicis impedimentis. Romæ in 4.° 1585.

Di Medina [Bartolomé Medina breue Instruptione de Confessori in Venetia in 8.° 1594.

Nos quoquè librum de Censuris Ecclesiasticis confecimus aliquando, quem tamen uix fortasse ac ne uix quidem per ætatem liceat nobis emendare et omnibus numeris absoluere : Manuscriptum saltem relinquimus.

[p. 217]

Sequitur eorum Classis qui Ecclesiasticas Controuersias expediunt, præsertim contra Hæreticos : atque hæc sexta erit Classis.

Quòd uero obseruauimus supra dum Scholasticos Patres recensuimus, neminem ferè fuisse aut ex Græcis aut Latinis Patribus qui non interdum subtiliter ac certa uia et ratione Theologicum aliquod argumentum non attingerit, idem de iisdem affirmamus, quod pertinet ad Controuersias aduersus Hæreticos. Quandoquidem uel ab nascentis Ecclesiæ incunabulis extitere qui hæreticos coarguerint et Controuersias multas diremerint : itaut a B. Io: Apostolo et S. Paulo repeti possit initium. Atque hos sequuti sunt Sanctissimi Viri Ignatius, Polycarpus, Irenæus, atque alij multi qui plerique tibi occurrant in nostra Bibliotheca : inter quos est B. Augustinus, quem Hæreticorum malleum meritò appellaueris. Mihi tamen, etsi multos istorum libros notare possem, qui planè tales dirimunt Controuersias, non est consilium in præsens nisi eos referre, qui post Scholasticos floruerunt et ad refutandos Hæreticos, Ecclesiasticasque Controuersias dirimendas incubuerunt. Primus igitur si non antiquitate, saltem amplitudine, studio, ac fortasse etiam doctrina sit,

[p. 218]

Bellarminus Cardinalis hoc Titulo.

Bellarmini Controuersiæ in tres Tom. lugd. in fol. 1596. Reliqua illius Opera quæ in nostra Bibliotheca octo insuper minoribus Voluminibus continentur, inter Patres recensentur partim, partim inter libros Spirituales aut Ecclesiasticas Historias.

Interim cum Controuersijs numeramus Opuscula Theologica in 8.° Coloniae 1599. Sunt enim contra Hæreticos.

Albertus Pighius de quo supra etiam inter Patres Coloniae in fol. 1544. Continet eius Hierarchia Controuersias magna ex parte.

Philastrius contra hæreses in 8.° Basil. cui succedit Lanfrancus contra Berengarium.

Ruardus Taperus [Ruard Tapper] de quo supra inter Patres. Colon. in fol. 1582. coarguit hic quoque hæreticos.

Driedo [Iohannes] de quo supra in duos Tom. in fol. Louanij 1572. Operum Catalogus habetur post initium et Indicem p.ⁱ Tom. Hic quoque Author urget hæreticos.

Io. Roffensis [John Fisher] Vuceburg in fol. 1597. Idem inter Patres reponitur quòd Sacras quoque literas interpretatus sit.

Alfonsus a Castro aduersus Hæreses Antuerpiæ in fol. 1556.

Canisius [Petrus Canisius] de quo supra contra Magdeburgenses Paris in fol. 1584.

Explicationes Catholicæ contra Modernos Hæreticos in fol. Venet. 1579. Antea refertur etiam inter Patres quòd Veteris ac Noui Testamenti loca dilucidet multa.

[p. 219]

Stapletonius [Thomas Stapleton] in tres Tom. in 8.^o de quo supra. quibus additur 4^s in fol. De Iustificacione Parisijs. 1582.

Echius [Johann Eck] aduersus Lutherum. Lugd. in 16.^o 1571.

Sanderus [Nicholas Sanders] de Visibili Monarchia Ecclesiæ in fol. Vuicemburg 1592. argumenta Librorum ac totius Operis habentur statim post initium.

Groperius [Johannes Gropper] de præstantissimo Altaris Sacramento in 8.^o Col. 1559. reperies inter Scholasticos etiam cum Scholastico agat more.

Io: Garetius [Jean Garet] de Veritate Corporis Christi in Eucharistiæ Sacramento. Antuerpiæ in 8.^o 1563. Eruditionis plenissimus est: quique inter Scholasticos etiam non immeritò numeretur.

Nicholaus Sanderus [Nicholas Sanders] de Schismate Anglicano. in 8.^o Romæ 1586. etsi inter Historicos etiam hunc retulimus.

Campeggius [Tommaso Campeggi] de Potestate Papæ. Venet. 1555. capita Operis uniuersi habentur statim post initium.

Camillo Cautio pro Religione contra Hæreticos Venet. in 8.^o

Dieghi Payuæ [Diogo Paiva] Orthodoxæ explicationes in 4.^o Venet. 1564. Eloquentiam cum doctrina coniungit egregiè.

Eiusdem Defensio Tridentinæ fidei aduersus Hæreticos. in 4.^o Olysiponæ 1578.

Blosij [Louis de Blois] Collyrium Hæreticorum et facula Hæreticis illuminandis commoda. Habetur inter eius Opera de quibus supra.

Augustinus Steuchus [Agostino Steuco] Aduersus Luterum. Habetur in Tom. 3.^o

[p. 220]

Thomas Bozius [Tommaso Bozio] Eugubinus de Robore bellico et de Imperio uirtutis aduersus Machiauellum, de quibus in Moralibus etiam.

Panigarola [Francesco Panigarola] Sopra Dogmi Contra Caluino. Vedi il Sommario dopo la Dedicatoria Venet. in 8.^o 1584.

Censura in M:Antonium de Dominis de Rep. Ecclesiastica Antuerpiæ in 8.^o 1620.

In septima Classe Ecclesiasticos Historicos complexi sumus.

Inter quos appositè recenseatur primo loco.

Torniellus [Agostino Tornielli] in fol. Mediol. 1610. in duo Vol. Hic ab orbe condito (ut ipse loquitur) scripsit Ecclesiasticos Annales. Et quamvis non primus sit antiquitate, primus tamen uideri potest rerum ordine ac natura. Adde quòd multa complectitur annorum millia: quandoquidem. Historiam ab Mundi incunabulis ad Christi Domini ortum, unde Baron. Ecclesiasticos item Annales inchoat, perduxit. Baronius Cardinalis dequitur è uestigio in XII. Tom. seu XIV mauis Romæ et alibi in fol. admouit hic quidem prior manum Ecclesiasticæ Historiæ: sed tamen quia non a Mundi procreatione duxit initium sed a Christi D. ortu, hic collocandus est. Dixi autem XII seu XIV, quia duo posteriores To: post Baronij obitum emissi sunt, Abrahamo Polono Authore, qui ab anno .1198. ubi desierat Baronius, incipiens, hactenus ad .1378. peruenit.

[p. 221]

Nos in Baronij Annales, cum non dum prodijissent nisi sex Tomi, Disputationem conscripsimus, uel potiùs laudationem, qua docuimus qualem et quantam Ecclesiæ utilitatem offerant Annales isti ac sigillatim Theologiæ studiosis et per hanc occasionem perfectum Theologum formauimus Romæ in 4.º 1596. [Il titolo dell'edizione è : "Pauli Benii, Eugubini ... De ecclesiasticis Baronii cardinali annalibus disputatio. Romæ, apud Impressores Camerales. 1596."]

Genebrardus Paris in fol. 1600. Hic tertio loco non immeritò collocatur. Nam licet ab Muni ortu inceptit, et ad annum. 1573. hoc est ad nostrum usque sæculum, ferè peruenerit, perbreuem Chronologiam confecit, etsi alioquin accuratam et laudatam. Huic Chronologiæ accessit supplementum usque ad 1600. Accessit etiam ad extremum Chronologia Hebræa: quæ item in Platinæ extremo Italicè Chronologia occurrit: latinè edita fuit: perducitur ad annum .1600. Iam uerò succedunt qui per partes Ecclesiasticam Historiam persequuti sunt.

Philo Hebræus de quo supra in 8.º etsi enim non rarò philosophatur, sæpè tamen in sacra consistit Historia, ad quam ipse quoque a Mundi aggreditur ortu: atque in primis de Gygantibus, de confusione linguarum, de Abrahamo, deque huiusmodi alijs multis, uerba facit.

Iosephus Hebræus in fol. Basil 1567. Iudaicas Antiquitates

[p. 222]

Complectitur, quibus subiicit Iudaica bella suorum temporum ab Antiocho incipiens. Eiusdem uitam breuissimè complexus est B. Hieronymus, quæ cum alijs quibusdam præfigitur initio. quæ uerò et quanta Iosepho habenda sit fides ex Baronio fortasse non inutiliter discas.

Eusebius de quo supra. Hic cum multa habet Historica in Tomo primo, tum in 2.º ubi Ecclesiasticam Historiam prosequitur copiosius.

Nicephorus Callistus in fol. 1588. Francforti : cui accessit Cassiodori tripartita Historia, ex Sozomeno scilicet, Socrate, ac Theodoreto.

Theodoreti item Ecclesiastica Historia in fol. Colon. Habetur in 2.º tomo de quo supra, pag.199: a quo loco ad finem usque magna ex parte est Historicus.

Sulpitius Seuerus in 8.º cui accessit Sigonius : qui item in fol. extat in Sulpitium. Ac de Sigonio diximus supra.

Bellarminus de Scriptoribus Ecclesiasticis cum Chronologia in 4.º Romæ. 1613.

Canisij Chronologia Ecclesiastica habetur statim post præfationem.

Fasciculus Temporum Vene. 1479. in fol. incipit ab ortu Mundi et desinit sub Sixto IV.

Sanctorum Vitæ ex Lipomano et Susio in sex Tom. Venet. in fol. 1582.

[p. 223]

Continet quisque Tomus Sanctos duorum mensium. Dignissimum Opus quod inter spirituales etiam referatur.

Vite de Santi del Rabadinera. Milano in foglio. 1612.

Anastasius de uitis Romanorum Pontificum in 4.º Moguntia 1602. nam Platinam de Vitis Pontificum inter Profanos Historicos iam semel retulimus.

De B. Virginis Imagine a S. Luca picta. Bononia in 8º. 1601.

Tursellini Lauretana Historia in 8.º

Roberto Monaco della Guerra Sacra contra Saracini. Fioren. In 8º. 1552.

Benedetto Accolti della guerra Sacra contro barbari in Hierusalem Venet. in 8.º 1549.

Surius de Rebus gestis ab anno salutis MD. ad annum MDLXXXV. pleraque enim Ecclesiasticæ.

Sanderus de Schismate Anglicano. Continet Ecclesiasticam illius Regni Historiam proximi æui cum diario quodam. Romæ 1586. in 8º.

Sixti Senensis Bibliotheca Sacra in duos Tom. Venet. in fol. 1566. Huc refertur propter Ecclesiasticos quos retulit Scriptores: et inter Patres quod multa scribat ad Sacrum Literarum usum, quemadmodum in Elencho post Titulum intelligitur.

Martyrologium Romanum Baronij Cardinalis Venet. 1587. in 4º. Meritò referatur etiam inter libros Spirituales.

Paleottus de Administratione Bononiensis Ecclesiæ in 8º. Romæ 1594. Nam quæ scripsit de Bono Senectutis libentiùs ad

[p. 224]

Morales libros retulimus.

Historia Societatis Iesu, per Nicolaum Orlandinum, de qua diximus supra dum produceremus Latinae linguæ Authores.

[p. 225]

Octava et postrema Classis, quæ Spirituales
quos dicimus, continet libros.

Hic uerò, ut certo progrediamur ordine, in priore loco eos libros recensebo quibus S.^a Rom.^a Ecclesia publicè utitur in Diuino cultu: in posteriore quos eadem Ecclesia probante, priuatim ad nostram proximorumque salutem ad hibemus procurandam. Missale Romanum ex Decreto Sacrosancti Concilij Tridentini restitutum, Pij V. iussu editum, et Clementis VIII. autoritate recognitum. Venet. 1607. in fol. apud Iunctas. Additæ sunt Missæ quæ ad annum usque 1621. prodiere.

Missale item Romanum in fol. Venet. 1622. in quo Missæ ab Ecclesia Missalibus ad hunc usque diem additæ reperiuntur. Atque hoc Missale est ex optimis Iunctarum, habetque aurea Signacula. Hoc sub eo tegitur, Puniceo alterum.

Breuiarium Rom. Ex Decreto Sacrosancti Conc. Trid. restitutum, Pij V. iussu editum Romæ 1571. in 4°. Magno. Hoc Breuiarium ad primigeniam accedit formam restituti. Breuiarium item Rom. ex Decreto Trid. Restitutum, Pij V. iussu editum, et Clementis VIII auctoritate recognitum Romæ ex Vaticana 1602. Primigeniam refert formam. Breuiarium sub Clemente recognitorum, itaut in Prototipi loco esse possit. Breuiarium item Rom. ex Decreto Trid. restitutum, Pij V. iussu editum, Clementis VIII. Auctoritate recognitum Venet. 1603. in 8°.

[p. 226]

Breuiarium item ex Trid. sub Pio V. editum et sub Clemente recognitum in 8.° Venet. 1620. Hoc Officia continentur quæ ad hunc usque diem a S. Ecclesia sunt addita Breuiario.

His adiunximus Breuiaria duo : quæ singular in duos Tom. de More Hyemale scilicet et Fewstium, diuiduntur. Vnum est in 16.° alterum in 8.° et continet Officia Romanæ Ecclesiæ omnia ad annum 1621.

Diurnum Rom. in 16.° 1620. Continet quicquid ad hunc usque annum huc pertinet.

Officium Hebdomadæ Sanctæ Breuiario respondens. Venet. 1606. in 16.°

Officium Hebdomadæ Sanctæ priori simile sed minoris formæ Venet. 1599. Vtrunque habet Psalmos Poenitentiales.

Officium B. Virginis ad Breuiarij ritum. Venet. in 16.° 1618.

Idem Officium similis formæ.

Idem Officium. B. Virginis græcè et latinè in 16.° Paris.

Volumen Missarum et Officiorum quæ post Missale et Breuiarium Pij V. iussu editum, addita sunt Missalibus et Breuiarijs. quibus commoditatis gratia, adiunguntur quæ in dies emanabunt a S.R.E.

Hæc ex ijs quibus publicè inprimis utitur Ecclesia. Posterioris Ordinis libri sequentes erunt.

Hieronymi Natalis Meditationes in Euangelia quæ per annum leguntur. Antuerpiæ in fol. 1594. Pias quoque Christi Domini Imagines continent de quibus supra.

Rosarium B. Virginis, Elegantissimis figuris expressum.

[p. 227]

Vbi cum piè continentur multa, tum maximè ipsius defensio a calumnijs Hæreticorum. quibus accessit Iuuenalis Episcopus Hyerosolimitanus de Dormitione S. Deiparæ. Sophronius de gloria S. Mariæ Virginis. Chrisostomi Explanatio Orationis Dominicæ. Bullæ Summorum Pontificum pro Sanctissimo Rosario. Litanæ B. Virginis ad usum Rosarij in dies distributæ.

Rosario della Madonna con le figure delli quindici Misterij e Meditationi del Granata Romæ 1585.

Vn' altro Rosario in 4.° pur cauato dal Granata Venet. 1607.

Gerson de imitatione Christi in 16.° Venet. 1552. Accessit Innocentus de Contemptu Mundi, et Isidorus de Contemptu item Mundi.

Gerson in Italiano pur de Imitatione Christi. Hic libellus, quisquis fuit Author, uidetur loqui ad cor, itaut dixeris, Digitus Dei est hic.

Dialogo e lettere del Cacciaguerra con la Vita d'una Vergine. Venet. in 16.° 1568. Suol questo libro eccitar compunzione.

Passauanti de penitentia con un'Homilia d'origine in 8.° Venet. 1608.

Domenico Cauca della Patienza in 8.° Venet. 1563.

Bernardini Scardeonij Opuscula de castitate et huiusmodi aliis uirtutibus. Venet. in 8.° 1542.

Rafaele Maffei dell'Oratione. Ven.^a in 8.° 1566.

Bellarminus de Bono Lachrymarum in 16. Mediolani. 1617.

Idem Bellarminus de Ascensione mentis in Deum Mediolani in 16.° 1616.

[p. 228]

Idem Bellarminus de æterna foelicitate Sanctorum in 16.° Mediolani. 1616.

Climas Iohannis Scholastici in 8.° Venet. 1531. est idem cum Italico insequenti; tametsi propter inscriptionem quæ cum priore non planè consentit, et Additiones non idem omnino uideri posset alicui.

Fiori pretiosi raccolti dall'Opere del Granata in 16. 1602. gl'Argomenti che ui si trattano si propongono nell'istesso Titolo.

Tursellini Lauretana B. Virginis Historia, Moguntia in 8.° 1600.

In B. Virginis Imaginem a S. Luca pictam uaria quæ et Græcè et latinè, et Italicè, tum soluta Oratione tum metris continentur, Bononia in 8.° 1602.

Ex Sanctis quoque Patribus, quos tibi suggerit nostra Bibliotheca, ne graueris peruolutare Innocentij et S. Bonauenturæ Spirituales tractatus uarios.

S. Augustini Confessiones, Collationes Cassiani, Gregorium Turonensem de gloria Martyrum et Confessorum, Dialogos.

Sancti Gregorij Vitas Sanctorum a Beda conscriptas. Henrici Susonis Cartusiani et Laurentij Giustiniani.

S. Vincentium de Vita Spirituali et quæ simul de delectet Granatæ Introductionem, quam uocat, ad Symbolum fidei et alia multa, quæ in Patribus occurrent pulcherrima iucunda et pia.

Parayso de la gloria de los Sanctos 70.2. in 4.° en Valladolid 1607.

Denique pia exempla facilè excitent animum ad pietatem, idcirco tum Christi Domini et B. Virginis Vitam meditari præstat ex superiorum similitumque Meditationum præscripto,

[p. 229]

tum Vitas Sanctorum lectitare ; quæ propterea subijucuntur.

Sanctorum Vitæ ex Lipomano et Surio in sex Tom. Venet. in fol. 1581.

[p. 230]

Flos Sanctorum ouer Vite de Santi in foglio Milano. 1612.

Christi Domini, Beatissimæ Virginis et Sanctorum, prout Natalis eorum dies ab Ecclesia celebratur, continentur in hoc Vol. Petro Ribadinera Authore.

Martyrologium Rom. Baronij Venet. in 4.° 1583. Hoc priuatim etiam in dies singulos prout publicè etiam legi solet, utiliter recolas.

His non inutiliter addantur sequentes qui item in nostra Bibliotheca sunt libri.

Catholica Disciplina de Prencipi. Del Mutio in 8.° 1561.

Il uero Studio Christiano contra l'Arte Planetaria e simili superstitioni, in Ferrara in 8.° 1592.

Modo di Confessarsi in 16.° in Padoua .1614. con alcuni discorsi Spirituali.

Trattati della Confessione e Communione del Granata in 16.° 1606. è in Francese.

Imagin della Vita Christiana. in 8.° Barcellona. 1572. è in Spagnuolo.

Septem Psalmi Poenitentiales, cum Litanijs, exercitio quotidiano, et Orationibus pijs multis in 1.° cum Calendario.

Septem Psalmi cum pijs Orationibus multis Calendario et Letanijs B. Virginis.

Trattato di Penitenza per confessarsi in 16.°

Specchio di Confessione in 16.°

Bellarmini Doctrina Christiana in 16° Patauij. 1601.

[p. 231]

Catechismus ex Tridentino Venet. in 8.° 1597. etsi enim alia quoque de causa, refertur supra, potest tamen piè referri ad fouendam pietatem.

[p. 232]

Iam uerò nostrarum tibi lucubrationum, prout recepimus, Catalogum subijcimus, quo ad liberales doctrinas omnes comparandas, quasi Duce, utaris. Continet enim Germanam doctrinarum ingenuarum Encyclopædiam, qua ueluti per gradus ad summum ordinatè peruenias. Ex Italicis libris haud haurire licet non tamen germanum tibi Italicarum Doctrinarum Catalogum non subijciam ac seriem, idque siue Italicis Musis delecteris, siuè solutæ Orationis uel a pandere instituas; ac moliaris. Ita tamen ut priùs eiusmodi lucubrationum nostrarum, siue Benianam Bibliothecam præmittam. qua fortasse ad omnium Disciplinarum quæstum non nihil promouearis.

Seguono 14 pagine a stampa, con numerose aggiunte manoscritte, di un prospetto analitico, firmato dal Tipographiæ Moderator, sui 5 volumi degli Opera Omnia del Beni, col seguente frontespizio, la cui data in calce è corretta a penna da MDCXXII a MDCXXIV:

[p. 233]

BENIANÆ LVCVBRATIONES; Siue PAVLI BENII EVGVBINI Ad Historiam, ad Poësim, ad Eloquentiam, perspicua et omnibus absoluta numeris *INSTITVTIO. EIVSDEM NATVRALIS OMNIS ATQVE DIVINÆ PLATONIS ET ARISTOTELIS PHILOSOPHIÆ illustris et perpolita, quæ triginta Libris comprehenditur*; EXPLICATIO. Eiusdem *MORALES DISPVTATIONES ET PRÆCEPTIONES EX PLATONE item et ARISTOTELE. HIS Italica accesserunt monumenta*: quæ tum Historica, Poëtica, Oratoria, Moralia, continent multa: tum ad Italicam Linguam & Orationem, siue solutam uelis, siue numeris adstrictam; altiùs instituunt & copiosè. De quibus omnibus *Insequens ad Lectorem Admonitio te per partes singulas docebit uberiùs. PATAVII ANNO MDCXXII. Facta a Superioribus Potestate.*

[p. 245]

Segue l'Indice,
o Catalogo dei Libri Italiani della Beniana

Bibliotheca.

Vengono questi libri ridotti a sette Capi con che potrà altri far'acquisto d'un perfetto stile tanto nella Prosa quanto nel Verso; et insieme apprendere quelle Scienze che in detti Libri per auventura uenissero trattate e spiegate.

Vengo dunque a i libri Italiani, ch'io già buona pezza rimisi al fine del presente Catalogo. Il che feci si per parermi giusta cosa il distinguer i libri di nostra lingua da gl'altri, come anco perche per esser nel mio studio alquanto numerosi, si che fanno quasi un'altra picciola Libreria; e soprattutto uarij e di molto diuerse professioni, conueniua ch'io pensassi a disporli con ordine accomodato. E pertanto ho poi giudicato bene di ridurli a sette Capi. Sarà il p.^o de i Libri Grammaticali. Il 2.^o de i Poeti e Poetici. Il 3.^o di quelli che appartengono all'Eloquenza; contenendo insegnamenti non tanto del parlare, quanto di ben parlare et ornatamente. Il 4.^o de gl'Historici. Il 5.^o conterrà i Filosofi Morali e poscia i Naturali. Il 6.^o i Geografi e Matematici. L'ultimo sarà d'alcuni pochi Scrittori Ecclesiastici: et altri Spirituali. A questi Capi dunque per proceder'ordinatamente, si riduranno i nostri Libri Italiani : se ben per lo più saranno di lingua, e Poesia, sicome più ampiamente può riconoscersi per la seguente Tauola.

[p. 246]

Indice o Tauola de Libri Italiani della Bibliotheca Beniana.

Grammatiche

Car.247

Vocabolarij

Car.249

Osseruazioni et Auuertimenti uarij pur intorno alla d.^a Lingua

Car.252

Rimatori e lor Commentatori, cominciando da Dante e suo Secolo, e uenendo di mano in mano fino a nostri tempi, et in ogni sorte di Poema con altre loro osseruazioni e commenti

Car.256.

Tragedie

Car.266.

Comedie

Car.267.

Tragicomédie

Car.267.

Idillij o Poemetti uarij, doue trouerai anco uarie Rime

Car.268.

Prosatori, ma intorno a Poeti, o Argomenti Poetici

Car.272.

Poetiche

Car. 273.

Libri pertinenti all'Eloquenza

Car.275.

Historici

Car.280.

Scrittori intorno all'Historia e simili

Car.282.

Filosofi Morali
 Car.285.
 Lettere
 Car.289.
 Filosofi Naturali
 Car.290.
 Geografia e Matematici
 Car.293.
 Spirituali
 Car.295.

[p. 247]

Trà Grammatici dunque terranno il primo luogo le Prose del Bembo : oue il terzo libro contien le regole della Grammatica Italiana : che gl'altri due poggian più alto. Ve ne sono due copie : una in 4.° grande Venet. 1525. et un'altra in 16.° Venet. 1562. È uero che dette Prose son difficili e però poco accommodate a Nouitij.

Le osseruazioni del Dolce in 8.° Venet.1575. sono assai facili et ordinate, ma però breui, si che non abbracciano quanto sarebbe necessario.

Trattato della lingua del Pergamini. Venet. in 8.° 1613. È questa Grammatica assai ordinata e commoda, ma succinta.

Le Osseruazioni della Lingua uolgare di Diuersi in 8.° 1562. e di tali Osseruazioni gli Authori sono i seguenti: Bembo, Fortunio, Gabrielle, Corso, Acarisio. Del Gabrielli ue n'è copia anco dopo l'Hercolano del Varchi. in 4.° Venet. 1570.

Et osseruisci che le Grammatiche già dette son per coloro, i quali hanno qualche intelligenza dell'Italiano, e non per chi n'è digiuno. E tanto più riescono profitteuoli, quanto che sono scritte con buono stile e regolato; si che insegnano con l'uso et essemplio non meno che co' precetti e regole. Perche chi non fusse Italiano, o fusse Nouitio nell'Italiana lingua, ma però intendesse latino (che senza un simil fondamento, non è possibile impararla) seruirà

[p. 248]

La Grammatica del Lapinio in 8.° Fioren. 1598. Questa Grammatica è ottima ueramente per gli esterni, i quali (com'io diceua) possiedono la latina. Se ben può anco riuscir utile a gl'Italiani, i quali siano della latina almeno tinti.

Grammatica del Buon Mattei, ouero delle cagioni della lingua Toscana. Questo libretto abbraccia quelle minutie, le quali son fondamento del parlare, trattando delle lettere, delle sillabe, e delle parole, e dell'oratione. ma non è necessario questo trattato : anzi reca superflua fatica e speculatione. Perche sicome ottimamente caminiamo o guardiamo, senzache speculiamo prima l'Artificio della Natura in formar gl'istromenti del caminar e del uedere, e come s'adopriano per uedere e camminare, contentandosi che l'istessa Madre Natura c'indirizzi nel camminare e nel uedere, sicche naturalmente e senza tante speculationi di Natura, caminiamo e uediamo : cosi senza tanto specular come si formi questa, o quella lettera in bocca, o quella sillaba, parliamo. E però cotali speculationi son'otiose all'acquisto della lingua ne portano se non oscurità e dubbi: sicche come l'Edificatore si contenta delle pietre et altre cose, che la Natura li porge per edificare, ne uà speculando prima de' quali alimenti si utilizzano, o da quai fonti e come, ma attendo a edificare, e far belli

edificij, così l'huomo dee riceuere la sua natia pronuntia senza tante speculationi e studiarsi di ben parlare, o comporre che per ogni modo dopo queste speculationi ne piu ne meno dee seguitar

[p. 249]

La Natura in formar le parole. tuttauia a i curiosi può seruir questo Trattato ancora, se ben il 2.° e 3.° libro promesso da questo Authore, ma non ancor dato in luce può riuscir men'otioso a chi si diletta di specular queste minutie. altra che sono comuni a tutte le lingue, e non proprie dell'Italiana o Toscana se non forse in qualche cosetta.

Alle predette Grammatiche seguono i Vocabolarj della nostra lingua. Tra i quali.

Le Ricchezze della lingua uolgare dell'Alunno, come più antiche, si propongono nel primo luogo. seben piu tosto potrebbon chiamarsi Pouertà che Ricchezze. Poesiache, essendo ritratte da un sol' Authore e da un sol libro, son pochissimo a quello che in tal tempo si poteua e doueua ritrar da molt'altri lodati Authori; e nulla quasi sono al numero delle uoci le quali conuien ragionando, esprimere e rappresentare: massime per esser poco, o nulla a proposito per Rimatori o Versificatori. Per lasciar che non picciola parte di dette Voci hor son disusate, e come rancide o affettate uengon fuggite.

Le dette Ricchezze sono in foglio. Venet. 1563. et in 4.° Venet. 1557. e queste rispondono per apunto a i numeri del Boccaccio antico come anco al Decamerone in 4.° dell'Alunno Venet. per Paolo Gerardi.

Nel 2.° segue la Fabrica del Mondo dell'istesso Aluno: doue per proueder' in buona parte al bisogno, porta le uoci di molti e molti Authori, etiandio moderni, come del Bembo et altri. Oltra che fa' buon capitale de' Poeti, e soprattutto del Petrarca che ual per mille. È uero che l'Alunno in quest'Opera dispone in guisa le uoci, che l'Ordine piuotosto è filosofico parte, e parte

[p. 250]

Historico ch'è sia accommodato ad insegnar la lingua. Laonde tal fabrica, a chi si desse a leggerla seguitamente, più seruirebbe per acquistar certa superficial cognition delle cose dell'Uniuerso, che delle Voci. Ma però ui è la sua Tauola per ordine di Alfabeto, la qual per ritrouar le Voci serue benissimo. Venet. in foglio 1590.

Segue nel 3.° il Memorial della lingua del Pergamini: il qual' è Opera di buono stile, et hà buona elezione di uoci, con darne etiandio comodo giuditio e dichiararle. Tuttauia hà due grauissimi intoppi, per non dir difetti: l'uno è che interrompe l'ordine dell'Alfabeto: perciocchè mentre deriua del uoci dall'Originarie e primitiue, le derivate non si trouan poi con l'uso dell'Alfabeto. Oltra che molte uoci si rimettono ad altro luogo, conuenendo talhora andar girando quà e là un pezzo per ritrouarle. Con che non di rado auuien che la primitiua sia posta per deriuatiua, e la deriuatiua per primitiua: in modo tale che ne anco il Metodo dottrinale, al qual sembra che ei mirasse ad uso del Thesoro Greco e Latino, si scopre a bastanza.

Il 2.° è perche reca Voci solamente de gl'Antichi: le quali ueramente al bisogno sono assai scarse, non bastando ne a Poeti ne a Prosatori. Ben' è uero che finalmente l'Authore auuedutosi, stimo io, de i detti intoppi, e difetti, hà rinouato il suo Memoriale con la giunta di molti Authori moderni, massime di Torquato Tasso unico in

questi secoli: et insieme ui hà fatto giunta dell'Indice e delle uoci per uia d'Alfabeto, si che possan ritrouarsi più facilmente. Seben conuenendo ricorrer' all'Indice prima, e poi al Memoriale,

[p. 251]

e spesso in uarie parti, ricerca più tempo del bisogno sicome auuien' anco in parte all'Indice della Fabrica. Il p.^o Memoriale è stampato in Venetia in foglio: 1602. et il 2.^o pur in Venet. 1617.

Segue poscia il Vocabolario della Crusca, il qual procedendo sempre per uia d'Alfabeto, porge commodità di trouar'a prima giunta le uoci. Non però fà alcuna stima de' Moderni, se non per auuentura de' suoi. E pur de' Moderni al presente habbiam non picciol bisogno. Ne da gl'Antichi scieglie le Voci in modo che non ue ne sia gran parte rancida e disusata, o scopertamente affettata, o pur mal formata, e mal regolata, e di Author rozzo e duro: si che per lo più hùrit de fece. Aggiungi che nel registrarle assai souente si diparte dall'Ortografia ordinaria, rendendole assai difficili a ritrouare. Oltra che in cento e mille luoghi le uoci uengono mal dichiarate. Non resta perciò ch'in mille altri non si scorga tal'industria ch'accurato Lettore e giuditioso non possa ritrarne frutto. E perche s'intende che di nuouo sia per ristamparsi migliorato, potrebbe alla uentura l'utile riuscir tuttauià maggiore.

Seguono le Bellezze della Lingua Italiana del Pisani [o Cisani; verificare sull'altra opera del Beni, il Paragone]: delle quali dirò il mio parere, quando saranno compiutamente uenute in luce: e però al presente il mio studio non se n'offerisse se non alcuni pochi fogli. Dirò bene il concetto che n'hò fatto

[p. 252]

Si per la lettione di detti fogli, e di molti altri che n'hò ueduto in penna; come anco per hauerne più uolte ragionato con l'Authore. Et è che l'Opera sarà riccva di Authori et essempli tanto moderni quanto antichi, e trà gl'Antichi ue ne saranno molti, i quali potranno dar gusto e seruir non poco, tutto che dalla Crusca siano stati (siasi a bello studio o per inauertenza) tralasciati. Dal che auuerrà che quest'Opera di uoci sia abbondantissima. Se poi tali Authori, massime i moderni, debban tutti riceuersi per lodati e authoreuoli, sarà giuditio altrui. Ma perche di questi Vocabolarij s'è da me ragionato a lungo nel Paragone dell'Italiana lingua, si che trattene le già dette Bellezze, di tutti si è diuisato a lungo; e forse uscendo le dette Bellezze di breue, porgeranno a me opportunità di scoprirne a tempo quel piu che mi occorresse, non ti sia graue trascorrer detto Paragone. Hor torniamo alla nostra tela.

A questi Vocabolarij dunque aggiungi il Compendio del Vocabolario della Crusca del Politi. in 8.^o Venet. 1615. doue si scuopre qualche differenza tra la Fiorentina lingua e Senese. Aggiungi anco le frasi Toscane del Monte Merlo in fogl. Ven. 1566.

[p. 253]

Il Trissino delle lettere da lui aggiunte all'Italiana lingua Vicen. in 4.^o 1539.

L'Arte del puntar gli Scritti: del Lombardelli in 4.^o in 8.^o Siena. 1585.

Per auuanzarti poi nella cognition della lingua leggerai poi i due primi libri delle prose del Bembo.

[pagina s.n. aggiunta, scrittura verosimilmente autografa, che sostituisce la p.253 interamente cassata]

L'Inuettie et Apologie, o Contese del Caro, e del Casteluetro: perche scopron bei passi e dan bei documenti per la lingua e per poetare in 8.° Parma. 1577.

L'Hercolano del Varchi tratta delle Lingue et in particolare della Toscana e Fiorentina.

Ne saran fuori di proposito l'osseruationi del Casteluetro sopra il terzo delle Prose del Bembo: ma prendi licenza da superiori in 4.° Modona. 1563.

Le Battaglie del Mutio. Venet. in 8.° 1582. ui si aggiungono Lettere et altre Opere pur pertinenti alla Lingua.

Alessandro Citolini in difesa della lingua uolgare. Venet. 1540. in 4.° ve ne son due copie.

Il Cesano di Claudio Tolomei. Come debba chiamarsi la uolgar Lingua. Venet. in 4.° 1555. ue n'è un'altra copia dopo due lettioni del Varchi in 4.°

Celso Cittadini dell'origine della lingua in 8.° Venet. 1602.

Il Castellano del Trissino intorno alla Lingua Italiana. Và congiunto al Trattato predetto delle lettere aggiunte.

Il Bossi [Gian Alberto Bossi], che la nostra Lingua habbia auuto compimento dal Petrarca e Boccaccio in 4.° dopo le lettioni del Varchi. e quanto al Petrarca non par che discorra male. Il resto è da considerare a bell'agio. basta che altre ragioni ui bisognano che queste del Bossi. Percio che par bene che la nostra Lingua quanto al uerso habbia riceuta sua perfettione (per quanto n'era capace) dal Petrarca, a la prosa par ch'ogni di più sia andata a perfettione, quasi che il Boccaccio non se l'hauesse condotta come stimano questi tali. anzi che leggerà Mons.^r della Casa, il Guidicione [Giovanni Guidiccioni], il Caro et alcuni dei XII. huomini illustri con altri tali, uedrà che la Lingua quanto alla Prosa s'è andata ogni giorno affinando e per quello che comporta perfettionando; tanto che l'Antica et in gran parte la Boccacciana istessa uien di molto in grauità e leggiadria superata: che però da Torquato Tasso, e qualch'altro uien condotta a maggior perfettione. se ben ui resta che desiderare, come si dirà altroue, per esser la nostra Lingua non poco effeminata, et atta più alla piaceuolezza e dolcezza, che alla grauità. Di che altroue si discorre. Basta che noi habbiamo collocati nella nostra Bibliotheca uolgare simili Authori, accioche si uegga quanto sia andata migliorando col tempo.

E qui puoi leggere gli auuertimenti della Lingua del Saluiati, seben appartengono al Decamerone principalmente in 4.° Venet. 1584.

Proginasmati Poetici di Vdeno [Udeno Nisiely pseud. di Benedetto Fioretti] in 4.° Fior. 1620.

[p. 254]

Poeti e lor Commentatori.

Rime di diuersi antichi Toscani in 8.°

Ven. 1532. Gli Autori sono: Dante, Cino, Guido Caualcanti, Dante da Maiano, Guittoni d'Arezzo et altri.

Dante in foglio col Commento del Landino e Vellutelli e con uarie Annotationi Ven. 1564.

Dante in 8.° Fioren. 1595. con uarie postille dell'Academia della Crusca.

Dante in 16.° in Vicen. 1613. E qui intendiamo Dante cioè la Comedia particolarmente, lasciando da parte le già dette Rime: anzi qui per Dante intendiamo la sua Comedia con la Vita di esso Dante scritta da Gio: Boccaccio, et un Commento senza nome dell'Authore: il qual commento, se pur non è dell'istesso Author della Vita, giostra di stile ad un segno. Ben che il Boccaccio nel fin della uita predetta, mostra di impor fine alo scriuere, e non già di passare e commentare. Vero è che il Vellutelli nella uita di Dante mostra di attribuir questo Commento a Benuenuto da Imola, da cui aggiunge hauer preso il Landino quasi ogni cosa, confermando che la precedente uita sia stata scritta dal Boccaccio, ma biasimandola grandemente. Et è facil cosa che il Commento detto sia d'un'Imola Benuenuto, poi che nel fine in un Sonetto si dà conto di Dante e del Commentatore et Impressore con luogo e tempo dell'Impressione, dicendosi che Imola Benuenuto (così in uerso esprimendo forse Benuenuto da Imola)

[p. 255]

sia il Commentatore, e che in Pesaro si stampò l'Opera del 1477. ma come si sia, chiaro è che la predetta uita è piena d'errori di lingua, sembrando di stil molto moreasco. E se ben concederò che lo Stampatore u'habbia qualche colpa, massime nell'Ortografia, o più tosto cacografia, tuttauia non può nascondersi la barbarie o goffezza della tessitura, parendo che questa lingua sia di fresco spiccata da i Barbari, i quali mescolauano, o traheano dalla latina ad uso che di presente fanno, i Tedeschi mentre son ancor nouitij nell'Italiana. Insomma sicome da un monte si trahe talhor un gran sasso, ma rozzo a merauiglia, così sembra che dalla latina trahessero i nostri antichi insieme co' Barbari l'Italiana onde fù rozza e grossolana non che barbara di stile; e dell'istessa farina è lo stil del Commento. onde ha ragion il Boccaccio in fare scusa al suo stile, confessando che tal fusse il parlar Fiorentino.

Vincenzo Buonanni sopra l'Inferno di Dante. Fior. 1522. in 4.°

La Difesa di Dante del Mazzone [Iacopo Mazzoni] in 4.° Cesena. 1584. è Opera piena d'eruditione, ma per lo più è fuor di proposito per la difesa, non scoprendo ben ne saldando le piaghe.

Contese del Zoppio e Bulgarini sopra Dante. in 4.° Fermo 1585.

Antidiscorsi di Bellisario [Bellisario Bulgarini] pur sopra Dante. Siena in 4.°. 1616.

Alessandro Sardi della Poesia di Dante. Venet. 1586. in 8.°

Ancor noi ne ragioniamo a lungo nel Caulcanti. In 4.°. 1614. in Padoua; e nel Commento sopra la Hierusalemme liberata del Tasso in più d'un luogo.

[p. 256]

Il Petrarca, del quale ue ne sono molte copie con uarij commenti et Annotazioni, cioè in foglio, Venet. 1508, col commento, del : Filelfo, Antonio da Tempo, Hieronimo Alessandrino sopra i Sonetti e Canzoni, Nicolò Peranzone sopra i trionfi.

Vn'altro Petrarca in 4.° con l'espositione del Vellutelli. Venet. 1538.

Petrarca col Commento di Bernardo Illicinio, e Francesco Filelfo. Venet. in 4.°. 1519.

Petrarca col Commento di Bernardino Danielle Venet. in 4.°. 1549.

Petrarca in 4.° con l'espositione del Gesualdo Venet. 1582.

- Petrarca in 16.° grande con esposizione, auuertimenti e rimario Venet. 1560.
 Petrarca picciolo con nuoue espositioni et annotationi e con rimario Venet. 1586.
 Facio degli Vberti ouer Ditamundi. Venet. 1501. in 4.°
 Il Morgante Maggiore di Luigi Pulci. in 4.° Venet. 1552.
 Opere di (Fior. 1594. in 4.°): Bernardo Pulci, Francesco Arsocchi, Hieronimo Beniuieni, Iacomo Boninsegni.
 Vi si aggiungono l'Opere di Luca Pulci in 4.° Fior. 1513. con la Giostra di Lorenzo de Medici. 1468. in 4.°
 Il Ciriffo Caluaneo di Luca Pulci. con la Giostra pur di Lorenzo de Medici.

[p. 257]

- Item l'Epistole del detto Pulci in 4.° Fioren. 1562.
 Poesie di Lorenzo de Medici. Venet. 1554. ui si aggiungono le Prose dell'istesso le quali son sopra alcuni Sonetti.
 Bouo d'Antona [Elia Levita] in 8.° 1541.
 Monsig.^r della Casa in 8.° 1598. Contien prima le Rime, poi il Galateo e finalmente il Trattato de gl'Officij communi.
 Vn'altro Galateo di Monsignor della Casa in 8.° 1613.
 Luigi Alemanno. in 8.° 1533. Venet. Contien'Egloghe, Sonetti, et altre sorti di Poesia.
 Sannazaro rime e prose con osseruazioni in 16.° Venet. 1574.
 Sannazaro Rime. Venet. 1599. in 16.°
 Arcadia del Sannazaro in 8.° Venet. 1543. A quest'Arcadia succedono le Rime dell'istesso. E questo è il uero uolume delle Opere Volgari del Sannazaro le quali altroue son molto disunite et imperfette.
 Rime del Bembo. 1579. Venet. in 16.°
 Orlando innamorato del Boiardo. Venet. 1602. in 4.° ui sono anco i tre libri de Nicolò de gl'Agostini.
 Ariosto in 4.° Venet. 1602. con uarie annotationi e fatiche sopra.
 Ariosto in 4.° del Valgrisiso con Annotationi e fatiche uarie. Venet. 1603.
 L'Eneide del Caro. Treuigi. 1603. in 4.°
 Le Rime del Caro in 4.° Venet. 1584.
 Georgica di Virgilio tradotta dal Danielle col commento in 4.° Vene. 1549.
 La Georgica di Luigi Alemanni in 4.° Parigi. 1546.
 L'Eneide dell'Anguilara, cioe il p.° Libro Padova in 4.° 1564.
 Le Metamorfosi d'Ouidio tradotte dall'Anguillara con Argomenti

[p. 258]

- et annotationi in 4.° Venet. 1598.
 L'Epistole d'Ouidio tradotte da Remigio. Venet. 1581. in 16.°
 Lucano di Giulio Morigi. Rauenna in 4.° 1587.
 L'Odissea del Dolce in 4.° Venet. 1573.
 L'Odissea del Baccelli in 8.° Fioren. 1582. Volgariza Homero.
 La Tebaide di Statio del Valuasone in 4.° Venet. 1570.
 Il Costante del Bolognetti in 4.° Bologna. 1576.
 Il fido Amante del Gonzaga. Mantoua in 4.° 1582.

Rime scielte di diuersi in Venet. 1564. e 66. in 16.° e in .2. Tomi. Gli Authori sono registrati nel principio del p.° Tomo e fin del 2.° son rime bellissime di Authori molto famosi.

Rime di diuersi Celebrati Authori Poeti in 4.° Bergamo. 1587.

Fiori delle Rime illustri. Venet. in 16.° 1569. Il Catalogo de gl' Authori che pur son famosi è nel fine.

Ottave di diuersi illustri Poeti. Venet. in 16.° 1565. la Tauola de gl' Authori che son molto famosi tutti, e nel fine.

La Hierusalemme liberata del Tasso in 4.° Venet. 1604.

L'istessa Hierusalemme liberata. Venet. 1599. in 16.°

La Hierusalemme Conquistata in 4.° Pauia. 1594.

La Hierusalemme Conquistata in 4.° Napoli. 1607.

Rime e Prose del Tasso in tre Volumi che contengono sei parti. Ferrara. 1589. in 16.° È uero che le Prose, per trattar' argomenti Morali et in somma uarij, debbon ridursi ad altri Capi più conuenienti. Se ben hauendo poi fra tanto in questo luogo registrate le dette Prose con le Rime secondo che sono state disposte e stampate, ci gioua soggiunger' in questo stesso luogo tutte le sue Opere in uerso. E poscia prenderem

[p. 259]

contezza delle Prose.

Rime del Tasso p.^a e 2.^a parte con l'esposizione dell'istesso Authore in 8.° in Brescia. 1592.

La Diuina Settimana. in 8.° Viterbo. 1607.

Rime Spirituali di più sorti. Venet. in 16.° 1597.

Stanze Spirituali: delle Lagrime della Vergine aggiunteui quelle del Signore, con altri Componimenti. Roma in 16.° 1596.

Monte Oliueto. in 4.° Ferrara. 1605. Vi si aggiunge Monte Oliueto in prosa: ma d'altro Authore.

Il Torismondo Tragedia. in 16.° Bergamo. 1587.

L'Aminta si troua nella prima parte delle Rime dopo la Car.144.

Il Rinaldo trouasi nella 2.^a parte dopo la car.72.

L'Altre Rime non si diuisano, lasciando che il Lettore le trascorra nei sopradetti tre Tomi a suo bell'agio. È uero ch'io non giurerei facilmente, ne meno affermarci, che tra le Rime stampate sotto il suo nome, non ui fosse stato dell'auidità altrui interposto qualche componimento d'altro Authore. Ma lasciando per hora tal giuditio da parte, soggiungerò l'altre sue Opere pertinenti a' questo luogo.

L'Apologia della Hierusalemme liberata, con lettere pertinenti all'istesso Poema: aggiuntai la difesa dell'Ariosto, del Patritio e di Horatio Ariosto.

Discorsi del Tasso del Poema Heroico in 4.° in Napoli.

[p. 260]

Il Manso ouer Dialogo dell'amicitia in 16.° in Ferrara. 1602.

Dialogo dell'Imprese. Napoli. in 4.°

Il Secretario col p.° e 2.° Volume delle Lettere in 8.° Venet. 1601. E qui parimente soggiungerò:

Due Libri del Gentile in uerso Latino che rispondono al primo e secondo della Hierusalemme liberata. in 4.° Venet. 1585.

Due Orationi in lode del Tasso. Vna latina di Lelio Pellegrini. Roma. 1597. in 4.° è fatta in morte: ma abbraccia sommariamente la sua uita l'altra Volgare, del Tebalducci Malespini pur' in morte con alcuni uersi. Fioren. in 4.°. 1595.

Gli Authori poscia i quali commentano, o dichiarano il Tasso, sono i seguenti.

Discorsi et Annotationi del Guastauini sopra la Hierusalemme liberata del Tasso. in 4.° 1592. in Pauia.

Risposta del Guastauini in difesa del Tasso. Bergamo in 8.° 1588. Della qual risposta si dirà ancor più abasso.

L'Annotationi del Gentili sopra la Hierusalemme liberata in 8.° 1586.

Il Birago sopra la Hierusalemme Conquistata. in 4.° Milano. 1616. Ancor noi habbiamo preso cura di esporre questo Poeta e di rispondere alle opposizioni che li uengono fatte, mostrando l'eccellenza di questo Poeta tanto nell'Inuentione e Dispositione, quanto nella frase ed elocutione, si come potrà ueder ciascuno nella nostra Comparatione del Tasso con Homero e Virgilio e nel Commento sopra la liberata. La Comparatione è stampata in 4.° 1616. Il Commento sopra la Liberata è stampato pur in Padoua in 4.° 1616. E tanto

[p. 261]

potrebbe parer bastante per Catalogo dell'Opere del Tasso e suoi espositori. Con tutto ciò uog'l'io spedirmi, in quest'istesso luogo di quanto mi resta intorno a gli Authori che l'oppugnano ouer difendono.

L'Infarinato Secondo. Fioren. in 8.° contradice alla risposta di Camillo Pellegrini (è inserita cotal risposta con l'istesso Infarinato) difensor del Tasso; doue si discorre anco dell'Ariosto.

Carlo Fioretti contra l'Ottonelli Difensor del Tasso. in 8.° Fioren. 1586. Vi sono anco opposizioni intorno alla pugna di Raimondo et Argante Venet. in 4.° 1609. Ma son latine.

All'incontro ui è il Guastauino, il qual risponde all'Infarinato. in 8.° 1588. Bergamo. E di quest'Opera l'istesso Guastauino dà buon conto nei Discorsi sopra la liberata a car. 6. e 7.

Vi è anco la Risposta del Rossi all'Infarinato in 8.° Rimini 1589.

Don Nicolò de gl'Oddi in difesa del Pellegrini e del Tasso, Venet. in 8.° 1587.

Il Beffa, doue si difende, oltre la fauola dell'Eneide, quanto scriue il Tasso della morte di Solimano. in 8.° Rimini. 1604.

E qui rammentati L'Apologia dell'istesso Tasso, della quale s'è detto di sopra. sicome anco di quanto scriuiamo noi in sua difesa tanto nella Comparatione già detta e nel Commento sopra il Goffredo, quanto nel Caualcante, e nel Paragone della lingua.

[p. 262]

Aggiungi il Gentili sopra il Goffredo. in 4.° 1586. Gio: Pietro d'Alessandro in 8.° Napoli. 1604. e qui parimente, poiche son'entrato in simili opposizioni e difese, soggiungerò.

L'Hercole di *Ciro Spontone Difensor d'Homero*. Verona in 8.° 1595. I Capi dei Discorsi con alcune digressioni si accennano nel frontispicio.

Malatesta Porta della Fauola dell'Eneide in 8.° Rimini. 1604. et è quest'Opera intitolata il Beffa già nominato.

Difesa del Furioso. Di *Gioseffe Malatesta*. in 8.° Verona. 1589.

Restarebbe ch'io andassi disponendo l'altre Prose del Tasso, à conuenienti Capi si come habbiamo diuisato le sue Rime et altri suoi Componimenti. Ma perche le dette prose si dilatano quasi ad ogni materia e son di uarie sorti, per questo, per non allungarmi souerchiamente, auuertisco che nel principio di ciascuna delle sei parti già dette ui è il Catalogo delle Prose e degl'Argomenti. E però potrà il Lettore dal detto Catalogo riconoscere l'Opere di parte in parte. Basti à dire che etiandio di Geografia ua' ragionando, non che di Argomenti Poetici, Morali, Historici, Naturali.

Ritorno dunque ad altre Rime e Poesie Italiane che mi restano nello Studio.

Italia liberata del *Trissino* in 8.° Roma. 1547.

La Diuina Settimana del *Bertassi* in 16. Venet. 1599.

L'Angeleida del *Valuasone* Venet. 1590. in 4.° delle Lagrime della Maddalena si dirà poi.

[p. 263]

L'Essamero del *Passeri* Venet. 1609. in 16.°

Vita di *S.Nicolò Vescouo di Mirra*, di *Nicolò Negri*. Venet. 1604. in 16.°

Caterina Martire di Fortuniano Sanuitali. in 8.° Padoua

Le Lagrime di *S.Pietro del Tansillo* corrette Venet. in 8.° 1592.

Le Lagrime della Maddalena. del *Valuasone* [*Erasmus Valvason*] a car. 166. e l'Eccellenze di *Maria Vergine di Horatio Soncino*. [*Orazio Guarguante*] Vedi à. car. 179.

La Croce racquistata del *Bracciolini* Parigi in 8.° 1605.

Canzone al Serafico Padre *S.Francesco* Sopra le Stigmate del *Colla* in 4.° Padoua. 1604.

Venetia di *Girolamo Vannino*. in 8.° 15558.

Il Nascimento di Venetia del *Cremonino* in 8.° Bergamo. 1617. le Pompe funebri dell'istesso.

Panegirico in lode dello *Spinelli* in 4.° Padoua. 1575. qui ui sono molti uersi de' nostri uolgari e latini.

Rime del *Caualli*. in 4.° Padoua. 1614.

La Metamorfofi del *Brenta e Bacchiglione* di *Toldo Costantino*. in 8.° Ferrara. 1603. Vi si aggiunge un'Oratione funebre dell'istesso.

Canzonier di *cuor pentito* in 16.° Venet. si porrà parimente trà l'Opere Spiritualiperche contiene i sette Salmi in rima.

Rime del *Gosellini* con argomenti. Venet. 1588. in 16.°

Le Muse Contentiose. *Vicenza* in 16.° 1614.

Ghirlanda di uarij fiori nella partita dell'III.^{mo} *Podestà* in 4.° Pad.^a 1608.

[p. 264]

Encomij nella partita dell'istesso. in 4.° Padoua. 1608.

Rime del *Caporali*, del *Mauro*, et altri molti. Venet. 1598. in 16.°

Rime uarie del *Marini*. Venet. 1606. in 16.°

Fiori di Pindo del Marini. in 16.° Venet. 1616. Vedi anco fra gl'Idillij: perche ui sono altri Tomi de Poemi del Marino.

La Lira Rime del Cauialier Marino diuisa in due Tomi e tre parti in 12. Venet. 1611.

L'istessa Lira ui è di Venetia in .12. 1605. parte p.^a e 2.^a

La Galleria dell'istesso. in 12. Venet. 1620.

E quà per non diuider le sue Opere puoi ridurre le sue Dicerie Sacre Vicenza. in. 12.

Poesie del Querengo. in 8.° 1616. in Roma.

Rime piaceuoli del Bernia et altri arguti Authori Vicen. 1609. in 16.°

Cantici di Fidentio et altri pedantissimi Ingegni. in 16. Vicenza.

La Strazzosa in 8.° Ferrara. 1609.

Epitalamio di Gaspare Murtula. in 4.° Perugia. 1597. con altre rime di diuersi.

Rime del Conte Gio: Battista Mamiano. in Venet. in 12. 1622.

Rime pur di diuersi in un fascio. in 4.° tra le quali ue ne sono alcune d'assai buono stile.

Vi sono anche alcuni Authori e libri i quali contengono Versi Latini in parte, e parte uolgari, o pur uersi e prose uolgari: dei quai libri quelli che più piegheranno al uerso uolgare, come il Panegirico dello Spinelli, si troueran registrati in questo Capo, gli altri in più commodo luogo.

[p. 265]

Dialogo Pastorale e Maritimo di Alessandro Citolini sopra la Creation di Paolo 3. in 4.° Va dopo la lettera della lingua et i luoghi pur in 4.° Venet. 1541.

Componimenti in morte del Vizani in 4.° Bologna 1603. Vi si aggiungono pur uersi latini.

Rime di Andrea Menichini. in 4.° Treuigi. 1617. Si trouano dopo il Discorso della Cruciata. in 4.° 1600.

Il Tempio alla Diu.^a S.^{ra} Donna Giouanna d'Aragona Venet. 1565. in 8.°

Il Tempio alla Diu.^a S.^{ra} Donna Hieronima Colonna d'Aragona in Padoua. 1568. in 4.°

Tempio al Cardinal Cintio Aldobrandini Bologna. 1600. in 4.°

Queste Diuinità e questi Tempij a me certo non piacciono. Tu Lettor leggi le Rime che sono uaghe, e dei Titoli fa quel conto che si dee.

Versi del Baldi. Venet. in 4.° 1590. In questi hai la Nautica da car.23 che è bellissima.

L'Egloghe miste a car. 119. doue si diuisano ad una ad una.

I Sonetti Romani a car.77. con la lor Tauola a car.305.

Le Rime uarie. a car.309. A cui seguono le Prose delle quali si dirà a suo luogo. E finalmente la Fauola di Leandro di Museo tradotta in uerso sciolto a car.597. segue

Il Mongibello, ouer l'Alceo. È diuiso in Rime Amoroze Boscareccie Nuttiali maritime (Vic. in 16.° 1602.)

Rime congiunte con Versi et Idillij si registreranno con gl'Idillij.

[p. 266]

Rime di Magagno, Mennoni e Begotto in lingua rustica Padouana in 4.° Parti ma in un Volume. Venet. 1610. in 8.°

Seguono le Tragedie.

Fra le Tragedie la Sophonisba del Trissino come quella che prima dell'altre venne in luce, merita il primo luogo: massime essendo assai regolata e gentile Venet. 1529. in 4.°

Seguono noue altre Tragedie di Gio. Battista Giraldi. Venet. in 8.° 1583. Cioè: Orbecche, Altile, Didone, Gli Antiualomeni, Cleopatra, Arenobia, Euphimia, Epitia, Selene).

Edippo Tiranno dell'Anguillara. in 4.° Padoua. 1565.

Torismondo del Tasso in 16.° Bergamo. 1587.

Il Tancredi del Campeggi. Vicen. 1614. Seguono a questa Tragedia uarij Idillij dell'istesso Authore.

Hidalba di Maffeo Veniero. in 4.° Venet. 1596.

Vittoria di Pomponio Torelli. in 4.° Parma. 1605.

Ino del Cauallerino in 4.° Modena

Telefonte dell'istesso Cauallerino in 4.° Modena.

Tragedia de Pastori del Cicogna. in 4.° Vicen. 1593.

Semiramis di Mutio Manfredi. in 4.° Bergamo. 1593.

[p. 267]

che auanti la Semiramis ui è anco la Comedia dell'Amicitia e dopo ui son Rime uarie. Il Cesare del Pescetti [Orlando Pescetti] in 4.° Verona. [1594 ?].

Seguono le Comedie.

I Menichini Comedia di Plauto tradotta in Italiano in 8.° 1582. Venet.

Gl'Ingiusti Sdegni del Pino [Bernardino Pino] Venet. 1591. in 16.°

I Morti uiui dello Sforza [Sforza degli Oddi] in 8.° Venet. 1595.

I Tormenti d'Amore del Matteazzi [Pietro Matteazzi]. in 8.° Venet. 1605.

Filarmindo del Campeggi [Ridolfo Campeggi]: in 16.° Bologna. 1613.

Nozze finte del Micalori [Giacomo Micalori] in Pesaro in 8.° 1618.

La Sporta del Gelli in 8.° Fioren. 1593.

Aridosio di Lorenzin de Medici. Fioren. in 8.°

La Trinutria del Fiorenzola. Fiorenza in 8.°

I Lucidi dell'istesso Fiorenza. in 8.°

Aluida Fauola Boscareccia del Benamati [Guido Ubaldo Benamati]. In 8.° Parma 1614.

L'Amicitia Comedia. in 4.° Bergamo. 1593. Trouasi dopo la Tragedia de' Pastori in 4.°

Elpidio consolato. in 16.° Venetia. 1623. è di Nicolò Crasso.

Il Pastor fido del Guarini con Argomenti et annotationi e figure

[p. 268]

in 4.° Venet. 1602.

Il Pastor fido dell'istesso in 16.° Venet. 1600. E perche questo Poema ha molti che l'oppugnano et altri che lo difendono, questi si registraranno più a basso tra Poetici e Prosatori.

Il Sacro Museo di Celso Rosini p.^a e 2.^a parte in 16.° Vi sono anco gli Idillij Sacri in un altro in 16.°

Seguono altri Idillij uarij e Simili Poemetti: cioè Il Colosso Panegirico di Guidobaldo Benamati in un Tomo, et in un altro le tre Sorelle: il tutto è stampato in Parma per il Viotti in 12.° del 1618. 1621. Aggiungi il Poema del Mondo Nuouo, et un altro della Vittoria nauale in Parma. 1622.

Rime di Girolamo Preti con l'aggiunta in Venet. in 12. appresso il Ciotti. 1620.

Ode del Sig.^r Luigi Piacentini di Ferrara in 12. in Venet. 1621.

Le Nozze fatali del Co: Giacomo Bissaro e nell'istesso Tomo Flaminia Barbarana.

Idillio del Co: Pietro Paolo Bissaro in .12. in Vicenza appresso Francesco Grossi. 1619.

Gl'Idillij di diuersi huomeni illustri cioè la Salmace del Preti [Girolamo Preti], la Leucotee et i Bombici del Capponi [Giovanni Capponi], il Rapimento d'Europa et il Testamento Amorofo del Marino. aggiuntai la Sirena del Mar Tirreno, stanze di Francesco Ellio nobile Milanese in .12. in Milano. 1612. Un Tomo d'Idillij diuersi in 12. e p.^a

I Raguagli del Cielo, Panegirico, Gl'Aspetti del Cielo Idillio di

[p. 269]

fra M. Antonio Quirini Crocifero in Venetia al Ciotti. 1620;

L'Adige sconsolato Idillio di Giacomo Litegato in Venetia del Ciotti. 1613.

Il Dono dell'Inamorata Nerina Idillio di Francesco Contarini in Venet. al Ciotti. 1614.

Partenza Idillio del detto Sig.^r Francesco Contarini

Mostra Generale Idillio del Sig.^r Benedetti Maia in Palermo per Angelo Orlandi e Decio Cirillo. 1614.

Idillij del Co: Ridolfo Campeggi cioè l'Amante Schernito. la Morte di Procri. La Morte di Florigella: la Lettera in Venetia 1614.

Idillij del Sig.^r Bartolomeo Barbatto cioè: La lettera, La Galatea, ouero Aci trasformato in Venet. 1614.

La Gara Amorofo Idillio di Giulio Cesare Gigli in Venet. 1615.

L'Amor Gradito Idillio di Fausto Bertoldi. in Venet. 1614.

La Pantera Fauola Cenegetica Prima, ouero amorofo successo di nuoua Caccia del Sig.^r Ludouico Aleardi in Padoua. 1613. per Gasparo Criuellaro.

Il Sogno Penoso Idillio e Rime di Bellino Bisellini in Padoua appresso il Criuellari. 1614.

L'Armilla Idillio dell'Agitato Costante cioè del Sig.^r Leonardo Miari di Belluno in Venet. 1614.

La Sampogna del Marini [Giovan Battista Marino] diuisa in Idillij fauolosi e Pastoralij in 12. in Venet. appresso i Giunti. 1621. E quà potrai ridurre il Tempio

[p. 270]

Panegirico dell'istesso, e gl'Epitalamij in .12. Venet. 1620. uedi anco di sopra Fiori di Piumo: oue si fa mentione de i Poemi del Marino.

La Vernata Poemetto di Girolamo Magnanati in 16.°

Rime di Antonio Ongaro, che son molte. in 12.

Item nel fin del Tacredi del Conte Rodolfo Campeggi di cui s'è detto, ui sono molti Idillij. Ho uoluto registrar con qualche diligenza gl'Idillij presenti si per esser' i principali et assai belli, come anco per auuertir quello che soggiungerò.

Lo scriuer lodeuolmente in uerso, è senza dubbio più difficile che lo scriuere in prosa. E però se in arte alcuna e professione conuien' incaminarsi dalle cose più facili, ci è necessario nel uerso. Di qui è che sendo il uerso sciolto molto men difficile del rimato, conuien essercitarsi nel uerso sciolto e p.^a che si passi alla Rima; la qual nel uero in questa nostra lingua, ch'è pouera di rime, porta difficoltà, così auuiene ch'essendo gl'Idillij quasi per ogni parte liberi dalle Rime, non senza grand'utile c'essercitiam p.^a in questi, doue particolarmente cerchiamo di nobilitare il Verso con nobili concetti; sapendosi che nel Verso sciolto non dio a ualerci di concetti bassi, o non poco lontani dal proposito e dal perfetto. Quindi auuiene che dopo essersi essercitati lodatamente nell'Idillio, trouiam minor difficoltà nella Rima, auuertendo soprattutto di non lasciarci da questa sforzare, con incorrere in qualche bassezza o concetto poco a proposito. E per simil cagione apunto Aristotele hebbe l'

[p. 271]

Ode, l'Epigramma e simili componimenti in luogo di pressercitazioni o preludij: ne concesse loro il nome di Poemi. Et i Poeti Antichi costumarono di essercitarsi p.^a in tesser'Epigrammi, Odi, Egloghe, e simili Poemetti che chiamarono Idillij, e quindi poscia darsi alle Tragedie et a gl'Heroici Poemi. Si che quest'uso di scriuer Idillij è di gran giouamento a coloro i quali aspirano di darsi a componimenti più ampij. Hor passiamo auanti nel Catalogo de gl'Italiani Poemi.

Seguono gl'Authori i quali, per trattar' argomenti Poetici et in somma scriuer d'alcuna cosa pertinente a Poeti o Poesia (ma però in prosa) noi sotto il nome de' Poetici riducemmo al p.^o Capo. E però si soggiugon qui apunto dopo i Poeti.

P.^a dunque per libro utilissimo si pongon le Osseruazioni dell'Alunno sopra il Petrarca, doue per Alfabeto uengon disposte tutte le uoci usate dal Petrarca, co' suoi essempli e citate per numeri; si che subito può ritrouarsi ciascuna uoce. Et auuertiscasi che il Petrarca rispondente alle dette Osseruazioni è stampato in Venetia in 8.^o 1539. Per Francesco Marcolini, e le Osseruazioni in Venetia per Paolo Gerardi pur in 8.^o tal che fanno due Tomi. Et in queste Osseruazioni ui sono le dichiarazioni delle uoci e de' luoghi difficili, con regole et altre diligenze profittuoli a Rimatori. E perche delle già dette Osseruazioni nel nostro Studio ue ne sono due Copie, delle quali ciascuna hà il suo Petrarca rispondente (separato però) tanto più ti siano care, quanto son geminate, perche quest'Opera non si troua facilmente. È uero che tal fatica et Opera

[p. 272]

era stata fatta e stampata dall'Alunno più breuemente di cui ne trouerai anco una Copia nel nostro Studio, alla quale seruono parimente i Petrarchi dell'altre due. Ma le due già dette copie son' amplissime e perfette.

Le Tre Fontane del Liburnio sopra Dante, Petrarca, e Boccaccio Venet. in 4.^o 1526. Appartengono alla copia delle uoci.

Rimario di tutte le cadenze di Dante, e Petrarca in 8.^o 1550. in Venetia.

Rimario del Ruscelli con il modo di compor Versi. Venet. 1587. in 8.^o

Le Considerationi del Tassoni sopra il Petrarca in 8.° 1609. Modena oppugna il Canzoniero, quasi che non sia della perfezione attribuitali.

Le Risposte dell'Aromatario [Giuseppe degli Aromatari] ouer di Falcidio Melampodio in 8.° Ven. 1613.

Item altre risposta dell' istesso in 8.° Padoua 1621.

Poetica d'Aristotele col Commento del Casteluetri in 4.° 1576. in 4.° è corretto. Alessandro Piccolomeni sopra la Poetica d'Aristotele in 4.° Ven. 1575.

La Poetica di Francesco Patritio ouer la Deca Historiale, e la Deca disputata in 4.° Ferrara. 1586.

Poetica del Nores oue si tratta del Poema Heroico, Tragedia, e Comedia. Padoua in 4.° 1588.

Poetica del Danielle [Bernardino Daniello] in 4.° Venet. 1536.

Theatro [Tesoro] di Concetti Poetici del Cisani [Giovanni Cisano] due Tomi. Venet. 1600. in 16.° seruono in generale et ad ogni sorte di Poesia.

Ragionamento dell'Amati intorno a quel Sonetto del Petrarca Quel ch'infinita, prouidenza et Arte. Padoua in 4.° 1563.

Il Rosso [Paolo Del Rosso] sopra la Canzone di Guido Caualcanti.

[p. 273]

Donna mi prega perche uoglia dire – in 8.° Fiorenza 1586. Vi sono al fine alcune Lettere.

Nicolò Rossi intorno alla Tragedia. Vicen. in 8.° 1590. Ne tratta secondo il Metodo d'Aristotele.

L'istesso Rossi intorno alla Comedia. Vicen. in 8.° 1589. Ne tratta pur secondo il Metodo d'Aristotele.

Discorso d'Agustin Michele [Michele Agostino] a difesa delle Comedie e Tragedie in prosa. Venet. 1592. in 4.°

Il Summo [Faustino Summo] sopra la Canace dello Sperone. in 4.° Padoua 1590. Vi si aggiungeun Ragionamento della Nobiltà.

Discorsi del Summo contra le Tragicomodie, e del Pastor fido. Vicenza. 1602.

Il Malacreta [Giovanni Pietro Malacreta] contra il Pastor fido. Vicen. in 4.° 1600.

Difesa del Pastor fido di Orlando Pescetti in 4.° Verona. 1601.

Apologia del Liuiero contra il Summo intorno alle Tragedie di lieto fine.

Il Verati [Giovanni Maria]e l'Attizzato [Giovanni Battista Verati] contra il Nores in difesa delle Tragicomodie Pastorali e del Pastor fido. Ferrara in 4.° 1588.

Il Sauio [Giovanni Savio] in difesa del Pastor fido Venet. in 16.° 1601.

Il Beni sopra il Pastor fido. Risponde al Malacreta per l'occasione ch'iuì si espone; et insieme soggiunge altri dubij contra il Pastor fido. in 4.° Padoua. 1600.

Discorsi Poetici del Summo. in 4.° Padoua. 1600.

Discorso del Bellone [Giovanni Belloni] intorno all'antro delle Naiadi. [Padoua, 1601]

[Giulio Negroni] Impresa dell'Academia Partenìa e sua dichiarazione. Roma 1594. in 4.° ve ne sono due Copie.

Lettoni del Varchi Sopra la Scoltura e Pittura. Fioren. in 4.° 1549. si pongono qui per la lingua, altroue per la Materia.

[p. 274]

L'istesso Argomento tratta il Baldi a car.326., doue loda la Pittura et a car.332. doue loda la Scoltura.

Il Beni in lode de' Ricami: doue questi per rappresentar la pittura e scoltura insieme, uengono anteposti all'una e l'altra in 16.° per Proemio del Giardino de Ricami Padoua. 1607.

Tre Discorsi del Ruscelli contra il Dolce. Segue a i detti Discorsi la Lettera pur del Ruscelli sopra quel Sonetto "Donna real nel cui uiuo splendore", e della lingua uolgare. Venet. in 4.° 1553. Il p.° dei detti Discorsi è intorno al Decamerone; il 2.° intorno alla lingua uolgare; il 3.° intorno alle Traduttion d'Ouidio, ue ne sono due Copie.

Alle già dette Lettioni del Varchi è aggiunto il Cesano del Tolomei di cui si fa mention di sopra: et il Ragionamento del Bossi già registrato, che la uolgar Lingua habbia hauuto il suo compimento.

Discorsi sopra alcune Canzoni di Celio Magno con alcune Lettioni. Venet. in 4.° 1597. Appartengono a cosa spirituali e s'intitola l'Opera Deus.

Alessandro Leonardi del modo del finger la fauola e tutta l'inuention Poetica. Si troua dopo i Dialoghi del Patritio.

E qua mi gioua di ridurre la mia Attione Constantiana: poiche sebene contien'alcune latine Cantioni, nondimeno è piena di Madrigali et altri uersi Italiani. e però tra opuscoli si ritroua, puoi ridurre in questo Catalogo l'Annotationi di

[p. 275]

Ludouico Thesauro Turino. 1614. In 16.° seben possono ridursi anco ad altro Capo.

ELOQUENZA.

Hò ridotto in Catalogo i Libri ouer Authori i quali nella nostra Bibliotheca Italiana son più proprij della Poesia. Hor si faccia Catalogo di quelli che appartengono all'Eloquenza. Perche seben l'Eloquenza fiorisce più ne Latini e ne' Greci e però conuien'auanzarsi nell'Italiano, con leggere Isocrate, Platone, Demostene, e Cicerone, massime che la Lingua Italiana è troppo dolce e manca di grauità, per non dir che sia effeminata e molle, tuttauia può ridursi a qualche uaghezza e leggiadria, si che l'Eloquenza n'habbia luogo. Anzi il Tasso, il Caro, Monsignor della Casa, e qualch'altro l'hà in qualche parte espressa, si che merita in lode, se pur non giungono al sommo et alla palma. Noi certamente ci siamo sforzati di peruenirui: tanto con la quantità quanto con la qualità delle Scritture et Opere Italiane, e soprattutto il Caualcanti. Ancorche per esser la nostra Lingua alquanto bassa e noi di molto mediocre ingegno non pretendiamo d'esser giunto al sommo. ma di ciò si dirà nel fine. Hor uengasi a gl'Authori dell'Eloquenza.

Il Libro della uolgar Eloquenza attribuito a Dante e tradotto dal Trissino è in 4.° Vicen. 1529. uà dopo il Discorso delle Lettere aggiunte.

[p. 276]

La Retorica del Caualcanti in foglio Venet. 1560.

La Retorica del Patritio in dieci Dialoghi. Venet. in 4.° 1562.

L'Orationi di Luigi Groto il Cieco d'Adria. In 4.° Venet. 1604.

Orationi dello Speroni Venet. 1596. In 4.°

Dialoghi dello Speroni con l'Apologia. Venet. in 4.° 1596. a questi Dialoghi u'è stata aggiunta la seconda parte che contien molti Dialoghi, de quali Vedi a car.181. fin' a 525. È uero che questi per lo più appartengono ad Historie e Poeti. Se poi siano della finezza dei primi, almen quanto allo stile, altri e'l giudichi.

Panegirico del Nores in lode di Venet. in 4.° 1590. Padoua.

Qui non fuor di ragione si registrerebbono gl'Authori e uolumi delle lettere, per esser di Scrittori assai politi, e seruir' a ben parlar' et all'Eloquenza; nondimeno perche sogliono contener materie familiari o ciuili ci gioua registrar detti Volumi nel Capo delli Morali. Tu a quello farai ricorso. Più tosto registrerò io in questo luogo altri Authori stimati per la lingua, e ciò cominciando dagl'Antichi: e prima porrò.

Il Decamerone secondo il uero testo antico Venetia in 2.° et a questo rispondo-
no le [... sono due Copie]

Il Decamerone in 8.° 1529. Venet.; e in questi due Decameroni rinuoua o pren-
di la licenza, uolendoli leggere.

Decamerone ricorretto. Fioren. in 4.° 1573.

Decamerone riformato dal Cieco d'Adria Venet. 1612. In 4.°

Decamerone corretto dal Cauallier Saluati Fioren. in 4.° 1587.

Ameto del Boccaccio con l'osseruationi del Claricio. in 4.° questo Ameto è di
stampa assai antica di Milano, e mostra quanto fosse rozza la Scrittura di que' tempi.

L'istesso Ameto in 16.° con l'Annotationi del Sansouino. 1586.

[p. 277]

Il Filocopo del Boccaccio. in 8.° Venet. 1538.

Il Corbaccio dell'istesso in 8.° Parigi. 1569. Hà molte Annotationi e correzioni
nel fine.

La Fiammetta del Boccaccio con annotationi in 16.° Venet. 1611.

Del Ninfale si è detto nel 2.° Capo oue si registrano i Poeti: et è in 4.° e molt' an-
tico. E tali quali sono, ti si recano l'Opere predette del Boccaccio: le quali nel Verso
son ueramente rozze et infelicissime : nella Prosa a me sembran tali quali si son da
me scoperte nel Paragon della Lingua e nel Caualcante, a quali mi rimetto. In somma
piaccia a chi piace, che a me non piace, anzi per molte cagioni sommamente dispiace.

Soggiungerò qui altri Scrittori Antichi, con passar poi ad altri Moderni.

La Retorica di Ser Brunetto in 4.° Roma. 1546.

L'Etica dell'istesso Ser Brunetto. in 4.° Lione. 1568. con Annotationi e uarie
Lettoni nel fine. Si porrà etiandio fra i Morali. Che hor si reca per la lingua antica.

Pietro Crescentio, o l'Interprete. Venet. in 8.° 1536.

Il Passauanti di cui si dirà nell'Opere Spirituali.

Fra Domenico Cauerca di cui parimente dirassi in detto luogo, doue si registre-
ranno uarie sue Opere.

Gli Ammaestramenti de gl'Antichi in 16.° Fioren. 1585. appartien'anco a Libri
Moralì e Spirituali.

Cento Nouelle del bel parlar gentile Fioren. in 4.° 1572.

Hecatomiiti ouer cento Nouelle del Geraldi [Giambattista Giraldo Cinzio] Venet. in
4.° 1615. delle sue Tragedie s'è detto di sopra.

[p. 278]

Cento Nouelle scielte dal Sansouino in 4.° Venet. 1603.

Asolani del Bembo in 4.° Venet. 1605.

Alessandro Leonardi dell'Imitatione. tratta anco dell'Historia. È dopo i Dialoghi del Patritio in 4.°

Il Secretario del Tasso in 8.° Venet. 1601.

Il Secretario dell'Ingegneri. In 4.° Roma 1594.

Il Secretario di Panfilo Persico Ven. in 4.° 1620.

Lieti affetti dell'Academia de' Generosi Venet. in 4. ui son' anco uersi latini.

Orationi uarie in 4.°

Oratione del Saluiati. Fior. in 4.° 1564. Questa è l'Oratione oue essalta la Fiorentina fauella a tutte l'altre lingue etiandio Greca e Latina. Intorno alla quale nel Caulcanti scopriamo il parer nostro.

Giulio Camillo nella p.^a parte del Teatro ui sono Discorso in materia, la Idea, delle Materie. Trattato delle Materie. Trattato dell'Imitationi. Orationi due al Re di Francia.

[p. 279]

nella 2.^a i Sonetti e l'altre cose le quali seguono nella 2.^a parte: son più tosto Poetiche e Grammaticali, con tuttocio non ci è parso di separarli. in Ven. 1584. In 16.°

Qui parimente si posson ridurre i Discorsi dell'Imprese dell'Academia Partenia. Roma in 4.° 1594. ue ne sono due Copie. e degl' Immaturi Ven. in 4.° 1616.

E qua parimente può ridursi la predetta Constantiana. Poscia che ui sono molte Concioni e Prose Italiane. Così le Orationi seguenti.

Orationi fatte al Prencipe di Venetia. Ven. in 4.° 1606. Doue ue ne sono alcune latine, che però si farà mention di questo libro etiam trà latini pertinenti all'Eloquenza.

La Plutosofia del Gesualdo in 4.° 1600. perche seben appartien propriamente alla memoria artificiale, tuttauia serue principalmente all'Eloquenza. Noi di quest'Arte della memoria locale ragioniamo in un Trattato che pur trouerai tra le nostre Opere uolgarì o Italiane.

[p. 280]

Historici.

Tra gl'Historici si porranno anco alcune Historie le quali sembrano piu tosto finte che uere. In somma prenderem il nome di Historia molto ampiamene.

Sallustio con uarie aggiunte in 8.° Ven. 1545.

Procopio della Guerra de Gothi in 8.° Ven. 1544.

Paolo Diacono de fatti de Romani. in 8.° Ven. 1548.

Paolo Diacono della Chiesa d'Aquileia e dell'Origine e fatti de Longobardi. Ven. in 48.° 1548.

Historie di Tacito tradotte dal Politi. in 4.° Roma 1611. Vi sono dichiarazioni assai belle.

Il Pagliari sopra Cornelio Tacito. Milano in 4.° 1611.

Iustino, Orosio, e la Ciropedia in 8.° 1527.

Niceta Coniate delle cose dell'Imperio Greco dal fine del Zonara fin. 1457. in 4.° Ven. 1562. ui è anco tra latini in fol. con Zon.

Il Guicciardini. Quest'Historico risponde a quello del Giulito in 4.° grande. 1567. et hà di più l'annotationi et altre cose aggiunte di modo è de gl'ottimi. Ven. in 4.° 1549. è in 2 tom.

Ludouico Guicciardini delle cose piu memorabili seguite in Europa dal .1529. fino al .1560. Ven. in 4.° 1565.

Historie e Guerre de Turchi del Sansouino. Ven. in 4.° 1600. arriua al. 1600.

[p. 281]

Ricordano Malespini dell'Edification di Fioren. fino al 1281 in 4.° 1568. Fiorenza.

Historia Pistolese e Fatti di Toscana dal .1300. al 1348. Fioren. in 4.° 1578.

Historia di Gio. Villani Fioren. 1581. in 4.°

Historie Fiorentine del Poggio tradotte dall'Acciaiuoli, in fol. 1492. Fioren. è degna di esser'osseruata per chiarirsi della lingua e dell'Ortografia di quei tempi.

Venetia del Sansouino, con l'aggiunta dello Stringa in 4.° Venet. 1608.

L'Armi et Insegne delle Nobili Famiglie Venetiane in 4.° Venet. 1608.

Historia Venetiana del Paruta. in 4.° Ven. 1605.

Cose Notabili di Venetia in 8.° 1606. Venet. I Capi et Argomenti si propongono nel frontispicio.

Relationi della Republica Venetiana del Botero. Venet. 1605. in 8.° ue ne sono due Copie l'ultima è del .1608.

Cronichetta Venetiana in 16.° Venet. 1604. i Capi che si trattano si propongono nel frontispicio.

Historia di Venetia di Bernardo Giustiniani. Contien l'Historia di quattrocent'anni della fondatione. in 8.° Venet. 1608.

Historia degl'Vscocchi . in 4.° 1602. tocca gl'interessi con Venetia.

Discretion d'Italia di Fra Leandro. in 4.° Vedi tra i Cosmografi.

Guerra Sacra di Hierusalemme ricuperata dell'Arciuescouo di Tiro. in 4.° Venet. 1562.

La Guerra Sacra per la Recuperatione del Santo Sepolcro descritta

[p. 282]

da Benedetto Accolti. Venet. in 8.° 1549.

Historia di Roberto Monaco della Guerra Sacra per l'acquisto di Terra Santa. Fioren. in 8.° 1553.

Asia et Europa di Pio secondo con l'Africa. Ven. in 8.° 1544. Africa et altri luoghi, et il Paradiso Terrestre del Longiano. [Sebastiano Fausto da Longiano]

Dieci Dialoghi dell'Historia di Francesco Patritio. Venet. in 4.° 1560. si troua dopo quelli della Retorica. E nel fine ui sono i Dialoghi del Leonardi, i quali pur in parte appartengono all'Historia. Seben per trattar'altre cose, questi si pone anco altroue.

Alessandro Sardo de i Precetti Historici Ven. in 8.° 1586. quest'Authore ancora per trattar materie molto diuerse, si riduce a Capi cinque.

Fatti de Grisoni l'anno 1618. in 4.° 1618.

Delle Cose segnalate da gl'Antichi e Moderni, del Panciroli e Gualtieri in 4.° Venet. 1612.

Le Cose marauigliose di Roma. in 8.° Roma. 1596.

Il Platina delle Vite de Pontefici. Venet. in 4.° 1600. ui s'aggiunge la Cronologia Ecclesiastica la quale è curiosissima e per le cose e per gl'Authori. È uero che dal principio del Mondo fin nell'auuenimento di Cristo uà molto succinto: ma il resto fin'al 1600. è assai difuso.

Vite di Federico e Francesco Maria Duchi d'Urbino. in 4.° Venet. 1605.
 Vita di Giulio Cesare. in 4.° Verona. 1600.
 Historia di Scanderbego. In 8.° Venet. 1568.
 Sfortiade. in 8.° Ven. 1544. Contien l'Historia di Milano et Italia dal .1424. al .1444.

[p. 283]

Historia di Casa Orsina del Sansouino. in foglio. Venet. 1565.
 Entrata in Messina del Patriarca. in 4.° 1606. Venet.
 Vita di S. Carlo Borromeo in 8.° Roma 1591.
 La Piazza Vniuersale. In 4.° In Serraualle. 1605. appartiene in molte cose ad altre Professioni ancora.
 Antichità di Pozzuolo del Capacci [Giulio Cesare Capaccio]. in 8.° Napoli. 1607.
 Itinerario d'Italia con la Description de tutt'i Luoghi e delle cose più notabili in 8.° Vicenza. 1615.
 Selua di uaria lettione di Pietro Messia con la giunta della 4.^a e 5.^a parte Venet. in 8.° .1611.
 Eliodoro delle cose di Ethiopia. Venet. in 16. 1588. Questo Libro che di origine è Greco, e scritto con qualche faconda. Si ripon tra gl'Italiani per la traduttion la qual non è da sprezzare.
 I Compassioneuoli Auuenimenti d'Erasto. in 8.° Ven. 1578. Questo libro ancora è di origine Greco.
 Achille Tatio. in 8.° Ven. 1578. è pur tradotto dal Greco.
 Palmerin d'Oliua. in 8.° Ven. 1570.
 Asino d'oro del Fiorenzuola. in 8.° Fioren. 1603. è fauoloso e tradotto dal latino d'Apulejo con qualche mutatione. Ma per la lingua non è da sprezzare.
 Facetie del Piuau' Arlotto [Arlotto Mainardi detto il Piovano Arlotto] et altri, Authori. in 8.° Fano. 1590.
 Astutie di Bertoldo. in 16. Vicen. 1614. Quà parimente posson ridursi coloro i quali trattano dell'Innondation del Teuere.
 Honorio Lunghi. in 4.° Milano. 1607. ((Honorio Castelli. Roma. in 4.° 1608.) Trattano dei rimedij ancora.
 Paolo Beni. in 4.° Roma. 1599. (

[p. 284]

Poste di diuerse Parti del Mondo, col Viaggio di S. Giacomo e Hierusalemme. Vi sono aggiunte le Fiere et Orationi uarie massime per la penitenza. in 16.°
 Poste d'Italia, Francia, et Alemagna con le fiere più notabili in 16.°
 E qua son da ridursi le nauigationi raccolte dal Ramusio. in foglio Venet. 1613.
 Con che uà commodamente Marco Polo. Venet. in .8.° 1555.
 Qua parimente può ridursi
 Il Vago e diletteuol Giardino del Valabio, perche è tratto quasi tutto da Historie. in 4.° Ven. 1619. Le materie che abbraccia, le quali sono ueramente molto uarie, si registrano nel principio, et di più anco si spiegano diffusamente. In somma è un Mare magnum per non dire un Oglia podrida.

[p. 285]

Filosofi Morali prima e poi Naturali.

E qui auuertiscasi che ridurrò a questo Capo Authori alquanto uarij e strani, come Paradossi, Prouerbij e cose tali le quali talhor penderanno solo al filosofo, siasi Morali, Naturali, o soprannaturali. In somma prenderò il nome di filosofo molto ampiamente.

Il Figliucci [Felice Figliucci] sopra la Filosofia Moral d'Aristotele. in 4.° Roma 1551.

Il Segni [Bernardo Segni] sopra la Moral d'Aristotele. Fioren. in 4.° 1550. Traduce e commenta Aristotele.

Il Florimonte [Galeazzo Florimonte] sopra l'Etica d'Aristotele. Ven. in 4.° 1564. ue ne sono due Copie.

Lo Scaino [Antonio Scaino] sopra la Politica d'Aristotele. Roma in 4.° 1578 fa Parafraasi et Annotationi. Vi si aggiungono sei Discorsi gli Argomenti de quali uedi al suo luogo. Nel fine ui sono le Questioni Latine sopra la Politica.

D'Alessandro Piccolomeni l'Institution Morale. in 4.° Ven. 1575. Contien ancora l'Economica.

Dell'Humana Perfezzione per ragion di natura, d'Arte e di Gratia di Costantino de Notari. Ven. in 4.° 1606.

Discorsi Politici del Gambaruti [Tiberio Gambaruti]. in 8.° Roma. 1612.

Discorsi Politici del Paruta [Paolo Paruta], in 8.° Milano.

Vita di Marco Aurelio con l'Horologio de Precipij del Mondogneto [Antonio di Guevara vescovo di Mondogneto]. Venet. in 4.° .1556.

Il Precipice del Frachetta [Giurolamo Frachetta] in 8.° 1599. Venet.

Dialoghi Politici e Morali tradotti dal Francese [Pierre La Primaudaye, trad. di Federico Ceruti] in 8.° Verona

[p. 286]

1592. Vedi la Tauola dei Discorsi dopo il Titolo.

La Città felice di Francesco Patritio. in 8.° Ven. 1553. ui si aggiungono uarij Discorsi de quali uedi sott'il Titolo.

Discorsi di Francesco Patritio Senese Politici e familiari. Ven. in 8.° 1545.

Il Gentilhuomo del Mutio [Giurolamo Muzio]. in 4.° Venet. 1575.

Del Thesoro Politico prima parte. in 4.° Milano. 1600.

Discorsi di Paolo Beni sopra l'Impresa di Ferrara et altre occorrenze per tutto l'Anno Santo. 1600.

Il Galateo di Monsignor della Casa e Trattato de gli Officij communi Fioren. 1598. in 8.° uan dopo le Rime. Ma si registrano le sue prose in questo luogo per appartenere ai costumi et Officij della uita. Contuttocio per Prosator non men che rimator assai celebre si registra fra gli Authori dell'Eloquenza sicome anco fra Poeti.

Galateo dell'istesso Casa in 8.° Padoua. 1613. s'è posto anco di sopra.

I Prouerbij Italiani raccolti dal Pescetti [Orlando Pescetti]. Ven. 1611. in 16.°

Il Cortegiano del Castiglioni [Baldassare Castiglione]. Ven. in 16.° 1552.

Il Dispregio della Corte e lode della Villa del Mondogneto [Antonio di Guevara vescovo di Mondogneto] tradotto di Spagnuolo. in 16.° in Brescia. 1602.

La Circe del Gelli [Giuuan Battista Gelli] in 8.° Venet. 1609. Hà del morale si e del filosofico, scoprendo la debolezza e fragilità dell'huomo et all'incontro la buona

natura di altri animali: ma però è molto licentiosa, e pon' in odio l'ingegno, il giuditio, la uerità, l'industria, l'huomo istesso a petto delle bestie.

[p. 287]

L'Etica di Ser Brunetto con altre Operette dell'istesso. in 4. Lione. 1568.

Gli Ammaestramenti de gl'Antichi. in 16.° Fior. 1585. appartien anco a Spirituali, et alla lingua insieme per esser libro molto antico.

Il Summo [Faustino Summo] della Nobiltà. in 4.° 1590. uà dopo il Discorso in 4.° sopra la Canace di cui s'è detto di sopra.

Bernardin Baldi della dignità. Và dopo le rime in 4.° 1590. Ven. a car. 363.

Apologi del Baldi in 4.° uanno dopo le rime a car. 575.

Osseruationi Politiche pertinenti a gouerno di Stato e della uita de Cesare. in 4.° Verona. 1600.

Discorsi del Ciaccarelli [Antonio Ciccarelli] sopra Tito Liuio. in 4.° Roma. 1598.

Relatione Vniuersale del Botero. in 4.° Venet. 1602. Si registreranno anco tra i Geografi.

Ottomano del Soranzo [Giacomo Soranzo]. Ferrara in 4.° 1598. Scopre gl'interessi et affari de Turchi del suo tempo.

Il Menichini [Andrea Menichini] del modo di unir'i Precipi alla Crucia. Treuigi. in 4.°. 1600. I suoi Versi seguono immantimente a questo Discorso il qual può ridursi al Capo dell'Eloquenza, perche essorta con gran uehementia i Precipi Christiani a tal Crucia.

Guicciardino [Francesco Guicciardini] di cose di Stato. Vi si aggiunge al Lottini [Giovanni Francesco Lottini] et il Sansouino [Francesco Sansovino] intorno all'istessa materia. Venet. in 4.° 1583.

Discorso d'Alessandro Sardo della Nobiltà e della qualità del

[p. 288]

Generale. Venet. 1586. in 8.° si riporrà anco in altri Capi, per trattar'etiandio altre materie.

[Torquato Tasso] Il Manso ouero dell'Amicitia. in 16.° 1602. Ferrara. Si pon questo Dialogo per esser separato da quelli delle sei parti citate.

Ciuil Conuersation del Guazzo [Stefano Guazzo]. in 8.° Venet. 1609.

Dialoghi Piaceuoli del Guazzo. Venet. 1604. E perche tratta materie assai pertinenti alla uita e molto uarie e con piaceuole stile. Vedi i 12. Capi della Materie che nel frontispicio ti si propongono. Doue auuertirai che si disputan'anco materie pertinenti ad altri Capi: ancorche noi tralasciamo di ridurli al suo luogo per breuità. Delle sue Lettere si farà mentione tra le Lettere.

Dialoghi piaceuoli di Nicolò Franco espurgati. in 8.° Ven. 1599. Sono di materia uarij. Ma oer breuità si lascia di andarli disponendo a suoi luoghi. Tu uedi la Tauola e gl'Argomenti di parte in parte che è dopo la Dedicatoria.

E qua ridurremo molti Volumi di Lettere: perche seben seruono alla Lingua et all'Eloquenza, tuttauia per abbracciar'ordinariamente materie Ciuili, o domestiche e familiari et in somma pertinenti a gl'Officij e bisogni della uita, con molta conuenienza si riducono a i Morali.

Lettere di Annibal Caro. in 4.° Venet. 1591.

[p. 289]

Lettere di XIII. Huomeni illustri con la giunta d'altri Authori Ven. 1564. in 8.°

Lettere di Claudio Tolomei con alcuna giunta. Ven. in 8.° 1585.

Lettere di Diuersi con la giunta del Terzo libro. Ven. in 8.° 1564.

Lettere del Borghese [Diomedè Borghesi], cioè la 2.^a e 3.^a Parte Venet. in 4.° 1584.

Lettere facete di Diuersi. Venet. in 8.° 1582.

Lettere del Guazzo ordinate sotto i seguenti Capi Ven. in 8.° 1590. :

Di Raguagli, di lode, di raccomandatione, di essortatione, di ringraziamenti. Di congratulatione Di scusa, Di consolatione Di complimenti misti.

Lettere di Nicolò Franco corrette. Vicen. 1604. in 8.°

Lettere familiari di Cicerone tradotte dal Manutio con uarie Annotationi e Dichiarationi. Venet. 1598. in 8.°

Lettere del Beni a uarij Personaggi et in ogni genere.

Discorso in penna del modo col quale s'habbia a gouernare un'intimo ministro del Papa.

Discorso a stampa intitolato Institutione del Prencipe Christiano Venet. in 8.° 1608. simile è il latino d'argomento, de uero e Christiano Prencipe, ma è più diffuso.

E qui mi gioua ridurre l'Hospital de Pazzi e la Sinagoga de gl'ignoranti di Thomasso Garzoni poi che partecipa el Morale e del Naturale. in 4.° Venet. in un Volume dell'istess'ordine sono i Volumi seguenti del Romei.

[p. 290]

Discorsi dell'Ecc.^{te} Annibale Romei in 4.° Veron. 1586. seguono al predetto Volume del Garzoni nell'istesso Tomo. Le materie de i detti Discorsi uengono rappresentate nel principio.

Gl'istessi Discorsi del Romei ui sono in 6.° Ven. 1604.

[p. 291]

Naturali.

La Filosofia Naturale d'Alessandro piccolomeni. in 4.° Ven. 1585. u'è anco la Logica.

I Luoghi d'Alessandro Citolini. in 4.° Venet. 1541. Van dopo la Lettera della Lingua. Seruono per disporre tutte le mondane cose con ordine.

Il Duello dell'ignoranza e della Scienza. di Costantino de Notarijs. È per lo piu filosofico. Milano in 4.° 1607.

Il Libro del Perche. in 8.° Venet. 1564. è Medicinale, filosofico e curioso.

Giardino di uarij Secreti. Venet. 1607. in 16.°

Discorsi degl'Animali del Fiorenzola [Agnolo Firenzuola] in 16.° trouasi dopo il Discorso della Corte. Brescia. 1602.

I Paradossi ouero dell'Amore. Dialoghi di Gio: Battista Manso Milano. 1608. in 4.°

Discorso d'Amore del Pigro Olimpico. [Annibale Bonagente] Vicen. in 4.° 1595.

Paradossi Quindici purgati in 8.° 1608.

Giulio Camillo del riuolgimento dell'huomo a Dio. Ven. 1584. in 16.° gl'altri Trattati appartengono ad altre professioni.

Della Natura dell'Acque et imparticolare di quella del Teuere.

Gio: Battista Modio in 8.° Roma. 1556.

Agricoltura del Falconi [Giuseppe Falcone]. in 8.° Ven. 1603.

Le Ricchezze dell'Agricoltura del Bonardo [Giovanni Maria Bonardo]. In 8.° Venet. 1601.

[p. 292]

Pietro Crescentio [Pietro de' Crescenzi] o suo Interprete. Appartiene all'Agricoltura è stimato anco per la Lingua antica.

Espositione dell'Imagie dei Dei. [di Vincenzo Cartari] in 8.° Padoua. 1603. si pongon in quest'ordine per contener riti di Religione, ben che falsa e profana, e filosofici, che l'espositioni per lo più si riducono a documenti Morali e Naturali.

Alessandro Sardo della Bellezza e del Terremoto in 8.° Venet. 1586. Si pon' anco in altri Capi.

Il Gran Cuciniere in Francese.

I Dialoghi d'Amore di Leone Hebreo in 8.° Ven.

Del flusso e reflusso dell'Acque, Annibale Raimondo. Ven. in 4.° 1589.

[p. 293]

Geografi e Matematici.

Euclide tradotto da Commandino in foglio Vrbino. 1575.

La Geografia del Magini [Giovanni Antonio Magini]. in foglio Ven. 1598.

La Sfera d'Alessandro Piccolomeni. in 4.° Venet. 1579.

Sfera di Iason de Nores. Padoua in 4.° 1598. Segue alla Sfera Cosmografia.

L'Isolano del Porcacchi. in foglio Venet. 1576.

Relationi Vniuersali del Botero in 4.° Venet. 1602.

Discorso di Cosmografia. in 8.° Ven. 1595. è libretto piccolo ma ordinato et utile, ui sono aggiunti i libri stampati da Aldo.

Tre libri della forma del Mondo del Memo [Giovanni Maria Memmo] in 4.° Ven. 1545.

Specularia, oue per uie matematiche si rende ragione de i loro effetti. [di Rafael Mirami]. Ferrara in 4.° 1582.

Modo d'alzar l'Acque da luoghi bassi. in 4.° Parma. 1564.

Descrittion d'Italia di Fra Leandro. in 4. Ven. 1581.

Paralleli Militari di Francesco Patritio. in foglio Roma. 1594. in due Tomi.

Aleotti d'Argenta [Giovanni Battista Aleotti detto l'Argenta] intorno all'Inondation di Ferrara in foglio Ferrara. 1601. Vi s'aggiunge Cesare Mengoli della Nauigation del Po'.

Modo da misurar con la uista di Siluio Belli in 4.° Ven. 1566.

Consideratione Astronomica circa la nuoua stella del 1604 Padoua in 4.° 1605.

Descrittione del Palazzo Ducale d'Vrbino e sua achitettura del

[p. 294]

Baldi. in 4.° uà dopo le rime a car. 503.

Il Baldi in lode della Pittura in 4.° a car. 326.

In lode della Scoltura l'istesso a car. 332. Ma però il tutto è in uerso.

Il Varchi in due lettioni tratta pur della Scoltura e Pittura cercando qual di queste sia più eccellente. Fior. in 4.° 1549. s'è registrato ancora tra i libri della lingua. A queste congiungi la lettura del Beni dell'eccellenza del Ricame di cui più a basso.

Discorso del Lorenzini [Antonio Lorenzini] intorno alla nuoua stella. in 4.° Padoua. 1605.

Altro Discorso sopra la nuoua stella dell'Arnerio [Astolfo Arnerio]. Padoua. 1605. in 4.°

Il Galilei in difesa di quanto habbia publicato della nuoua stella e del Compasso Geometrico. Venet. in 4. 1607.

Cecco de' Ronchitti sopra la nuoua stella in 4.° Padoua. 1605.

Libri di Musica uarij.

Giardino di Ricami. in 16. qui è la lettera del Beni dell'Eccellenza del Ricame.

Qua posson'anco ridursi Paolo Beni et Honorio Lunghi dell'Inondation del Teuere: perche ne trattano anco uenendo a i rimedij con le proportioni e misure. Il p.° è in 4.° Roma. 1599. Il 2.° Milano. in 4.° 1607.

Dell'Inondation del Teuere Honofrio Castelli. Roma in 4.° 1608.

[p. 295]

SPIRITUALI.

Passauanti [Iacopo Passavanti] de Poenitentia con un'Homilia d'Origene. Ven. 1608. in 8.°

Domenico Caucalca sopra il Credo. in 8.° 1550.

Domenico Caucalca dei frutti della Lingua e dell'Oratione. in 4.°

Palma di Virtù di Domenico Caucalca. in 16° Roma. 1561.

Trattato di Penitentia del Caucalca. Ven. 1563. in 8.°

Ammaestramenti degl'Antichi in 16.° Fioren. 1585. si è registrato anco fra i morali. ma è Morale e Spirituale insieme et appartiene alla Lingua.

Dialogo a Lettere del Cacciaguerra [Bonsignore Cacciaguerra]. Venet. in 8.° 1568.

Vero Studio del Cristiano. [di Giovanni Battista Segni] in 8.° Ferrara. 1592. Si disputa

[p. 296]

contra l'Arte Planetaria, Lunaria, Clauicola di Salomone e cose tali.

Orator Christiano di Raffaele Maffei. tratta dell'Oratione et Orator Christiano. in 8.° Ven. 1566.

Opere Spirituali del Granata [Luis de Granada] Tom.2 in 4.° Ven. 1614. è libro utilissimo per ammaestramento spirituale in ogni genere e per ogn'huomo. contien' anco Sermoni Spirituali da car.299. fin'al fine. Si troua anco latino, anzi in latino fù composto dall'Authore.

Catholica Disciplina de Prencipi del Mutio [Girolamo Muzio]. in 8.° Ven. 1561.

Instruttion de Confessori del Medina [Bartolomé de Medina] in 8.° Ven. 1584.

Sermoni di Gio: Climaco in 8.° Ven. 1585. con molte Annotationi. Eundem latinum quoque inuenies in nostra latina Bibliotheca.

Vittorello [Andrea Vittorelli] del Ministerio de gl'Angeli. in 8.° Vicen. 1611.

Lettoni del Panigarola. Ven. in 8.° 1584. Appartengon a confermar i dogmi catholici.

Qua sopra il tutto si riduce l'introduktion'al Simbolo della fede del Granata in 4.° Ven. 1585. uà distinto in quattro parti, cioè I. Della Creation del Mondo per uenir mediante le Creature al conoscimento del Creatore. 2.ª Dell'Eccellenza della fede e Religione Christiana.

[p. 297]

3.ª Del Misterio della Redentione col lume della ragione. 4.ª Del Medesimo et altri misteri et articoli col lume della fede.

Ne fuor di ragione si riduce a libri spirituali la guerra Sacra scritta dall'Arciuescouo di Tiro. Venet. in 4.° 1563.

L'Historia Sacra di Roberto Monaco per lo racquisto di Terra Santa Fior. 1581. In 8.°

La Guerra Sacra per la recuperatione del Santo Sepolcro. di Benedetto Accolti. in 8.° Ven. 1549. Questi tre libri si pongono anco fra l'Historie.

Discorsi della uita et Attioni di S.Borromeo in 8.° Roma. 1591.

E qua posson ridursi molti altri libri in uerso: i quai libri sono stati registrati di sopra alla distesa tra Poeti. Son questi (per restringerli in breue) la Diuina Settimana del Bertassi la qual è legata dopo il Pastor fido in 16.° le sette giornate del Tasso che trattano della Creatione del Mondo : l'Angeleida del Valuasone: le lagrime di S.Pietro, di Maddalena e dell'Eccellenza della Vergine: Canzone a S.Francesco sopra le Stigmate, Caterina Martire, Vita di S.Nicolò Vescouo di Mirra, due Tometti di ime Spirituali del Tasso. Qua parimente appartiene il Deus di Celio Magno con altr'Opere unite, et il Canzoniere di cuor pentito a Dio, il qual contiene sette Canzoni rispondono a i sette Salmi Penitentiali, i quali ui son posti a fronte. Aggiungi la Vita di S.Catarina da Siena in 8.° Venet. 1608.

[p. 298]

Francesco Amos del profitto spirituale p.ª e 2.ª Parte in 4.° Ven. 1614. è libro n questo genere copiosissimo e simile a Tommaso de Cempis, è tradotto di Spagnuolo in Italiano.

Questi sono gl'Autori, o Libri di nostra Lingua, che per hora si son collocati nella nostra Bibliotheca, non parendoci che maggior numero et altri scrittori sian necessarij. Poiche da questo posson riconoscersi gl'Antichi, i Moderni, et i Mezzani; e comprenderli quanto sian rozzi e mal culti gl'Antichi, e uaghi e gentili i Moderni : poiche seben l'industria giunse a tale nel Petrarca in quell'antico secolo nel Verso, che conquistò la palma : e qualch'altro nella Prosa pur fù di qualche stima, nondimeno, generalmente parlando, gl'Antichi si scorgono zoppi e duri e senz'osseruanza, doue che i Moderni son uaghi e leggiadri rispetto a quelli, massimè che certo il Tasso tanto nella Prosa quanto è molto più nel Verso, s'è scoperto leggiadro e gentile : si com'anco nel Verso l'Ariosto, il Marini, il Guerini et altri riescon leggiadri e belli. E l'istesso auuien del Caro et altri assai nella Prosa. Vero è che gl'Italiani Poeti al mio parere, son giunti al sommo; si che può tenersi più tosto di caduta che d'accrescimento alcuno, si come auuene dopo Virgilio. Che certo peregrini Poeti e nobili habbiam' in questo secolo : ma nella Prosa, ch'io mi creda, non habbiamo Scrittori, i quali sian' giunti al sommo : tanto per non agguagliare di belle Scritture Cicerone, Demostene, e Platone, e per non pareggiar la moltitudine e uarietà di quelli (se però in ciò non si desse lode al Tasso Scrittore eccellente, copios' e uario di Prosa e maggior di Verso) quanto per mancamento d'

[p. 299]

osseruanza e leggiadria : che inuero apena in qualche picciol Volume si scorge l'ecellenza, e industria d'alcuni Prosatori moderni. E però mi par che ui sia luogo di palma tuttauaia. Certamente noi in ott'intieri Volumi ci siamo sforzati di trattar nobilmente quasi ogni maniera d'argomento, particolarmente nel Caualcante, ne' Dialoghi Politici, nel Commento sopra la Hierusalemme Liberata ci siamo sforzati di conquistarla. Non però ci presumiamo d'hauerla conseguita, o meritata: lasciando di ciò il giuditio a Letterati. Perche seben nella moltitudine delle Scritture, nella uarietà degl'Argomenti, non ui può cader dubbio, ui può cader nella finezza, osseruanza e leggiadria. Intanto lodiamo gl'Antichi et attenianci a i migliori Moderni, come più dolci e leggiadri se non pieni di grauità. poi che la Lingua Italiana, come quella ch'ama le Vocali, massime nel fine, è piena di hiati e di mal suono, si che non si può di legguero schiuar simili incontri e generar all'orecchie perfetta armonia, anzi diuien souente souuerchiamente dolce, o piu tosto effeminata: doue che il Latino e Greco, per hauer gran uarietà di terminationi che a guisa d'ottimo instrumento riempiono e cattiuano l'orecchia, meglio seruono alla perfettione, per hauer grauità non meno che dolcezza e se bene noi ci siamo ingegnati di fuggir simili scogli di bassezza et effeminato stile, tuttauaia ciò fatt'habbiamo quanto comporti la nostra lingua: non auuanzando e

[p. 300]

Forse non agguagliando in questa parte la Greca. E s'altri auezzo alla Lingua materna et Italiana non sente la sua bassezza, gl'Habitatori ancor del Nilo auuezzi al rumore di quelle gran cadute d'acque e catarate, non sentono l'harmonia celeste, o almen se ne giacciono sordi.

Ne lascierò di auuertire in questo luogo ch'io haueua disegnato di porre a questo Libro i numeri dal lato ancora, ouer Abachi Lateralì, si come hò posto forse senza molt'utile a gl'altri Tomi: accioche si potesser citare e trouar subito gl'Autori e le cose più memorabili: ma mi son'accorto che la presente Bibliotheca istessa serue per Indice se non alfabetico almen metodico, disponendo per ordine gli Scrittori in ciascuna Professione. oltre che i Nomi degl'Authori proprij bene spesso non sono i triti et usitati, ma si giacciono incogniti ouero oscuri. E però non ho usato in questo Tomo o Bibliotheca i numeri Lateralì: onde non ti sia di marauiglia se gl'usiamo in molti altri, lasciandoli in questo. Seben la Tauola ordinata delle Professioni con il Catalogo di ciascuna non si tralascia.

Il fine della Beniana Bibliotheca.