



Dennis E. RHODES, *Giovanni Battista Ciotti (1562-1627?): publisher extraordinary at Venice*, Venezia, Marcianum press, 2013, 340 p., ill. (Anedocta veneta; 4), ISBN 978-88-6512-145-0, € 32,00.

Lo studio ricostruisce sulla base degli esistenti repertori gli annali (oltre 760 pubblicazioni, fra cui alcuni cataloghi editoriali) dell'editore Ciotti del quale è fornito anche un approfondimento prosopografico, esplorando e riunendo fonti edite, lettere dedicatorie o prefazioni da quegli firmate (e qui trascritte). Ne esce la figura di un imprenditore editoriale di rilievo, alquanto interessante e che infatti anche in passato aveva attratto l'attenzione di alcuni storici (per esempio Massimo Firpo che nel 1980 gli dedicava una voce nel *Dizionario Biografico degli Italiani*, qui opportunamente ricordata, e forse apprezzata con eccessiva severità, se si pensi a cos'erano oltre trent'anni fa gli studi di storia del libro in Italia, appena iniziati e sprovvisti dei sostegni che la catalogazione partecipata *on line* assicura, a livello informativo e di recupero del pregresso, e che si affermò in Italia, storicamente, solo negli anni successivi).

Le descrizioni bibliografiche per il materiale del XVI secolo si fermano all'indicazione del formato, rinviando poi di solito alla base dati di *Edit16*; per le seicentine a volte è presente indicazione di numero di pagine (che, se assente, va recuperata presso i cataloghi di qualcuno degli enti conservatori menzionati in calce ad ogni voce repertoriale: per esempio della pubblicazione registrata a p. 185 n. 258 Krzysztof Warszawicki, *Ad serenis-*

*simam Venetorum rempub.* Oratio senza altra indicazione di pagine se ne conosce il numero, segnatura e impronta grazie all'*opac* di *sbm*, edizioni antiche). Talora è offerta anche la fascicolazione e la localizzazione per l'esemplare conservato in biblioteche straniere a volte include la collocazione. Una verifica dell'*opac* di *sbm* per le edizioni antiche avrebbe forse restituito, per le pubblicazioni di Ciotti uscite nel XVII secolo, qualche altro esemplare posseduto da biblioteche italiane, oltre a quelli menzionati dal Bibliografo (per esempio a p. 160 n. 171 Juan Lopez, *Epitome*, 1600-1601 di cui si specifica «Not in Edit; Chieti B. prov.; Paris B.N. C2012» risulta posseduto secondo il *Catalogo del servizio bibliotecario nazionale* anche dalla Biblioteca dell'Archivio storico diocesano di Mantova, che omette la copia di Chieti).

Anna Giulia Cavagna



Giancarlo PETRELLA, *L'oro di Dongo ovvero per una storia del patrimonio librario del convento dei Frati Minori di Santa Maria del Fiume (con il catalogo degli incunaboli)*, presentazione di Rosa Marisa BORRACCINI, Firenze, Olschki, 2012, XVIII, 224 p. (Biblioteca di Bibliografia Italiana ; 195), ISBN 9788822261991, € 22,00.

Il volume ricostruisce in modo spigliato e multiforme le vicende della biblioteca del convento francescano di Santa Maria del Fiume fondato a Dongo, sul Lago di Como, nei primi decenni del XVII secolo. La particolarità di questa biblioteca risiede prin-